

vedi anche

anno 8 - n. 3-4

Notiziario trimestrale della Sezione Ligure dell'Associazione Italiana Biblioteche Settembre-Dicembre 1996

Concomitanti accresciuti impegni di lavoro, che hanno coinvolto la direzione, i membri della redazione e altri colleghi impegnati a procurare il materiale editoriale, hanno impedito la pubblicazione di Vedi Anche che pertanto è in arretrato di 2 numeri: il presente numero doppio raccoglie quanto nel frattempo è pervenuto alla redazione specialmente dalle province di Savona e Imperia.

Ci si scusa con i lettori e ci si augura che energie nuove possano nel futuro contribuire a far proseguire, con corretta periodicità, il notiziario della sezione, oggi uno dei pochi, se non l'unico, ancora in vita.

ViCLib, il www per l'informazione biomedica

Nel 1991 il Centro di Documentazione Scientifica (Dipartimento di Oncologia Clinica e Sperimentale dell'Università e IST-Istituto Nazionale per la Ricerca sul Cancro) ha diffuso un questionario presso 146 centri sanitari liguri per accertare la disponibilità a collaborare alla creazione di un Catalogo Collettivo e di una rete di recupero di articoli scientifici in grado di risolvere in tempi brevi e a costi contenuti i problemi informativi di medici e ricercatori.

Nel 1992 usciva la 1ª edizione del Catalogo Collettivo dei Periodici delle Biblioteche Biomediche Liguri, aggiornata e ampliata ogni 2 anni. L'ultima edizione (Dic. 1994) contiene i posseduti in periodici di 35 biblioteche (di Istituti e Facoltà Universitarie, di Ospedali, di Unità Sanitarie Locali, di Istituti di Ricovero e Cura a Carattere Scientifico) per un totale di 3655 titoli.

Il Catalogo è subito diventato uno strumento di lavoro indispensabile richiesto sia dalle Biblioteche che da singoli medici e ricercatori.

Nel 1995 il database del Catalogo Collettivo è stato trasferito sulla rete geografica Internet ed è il nucleo del sito WWW che ospita VicLib (Virtual Cancer Library), raggiungibile dalla Home Page del sito SOS (Sustaining Oncology Studies) Europe.

Attualmente si sta lavorando all'edizione Dicembre 1996 che, oltre al posseduto aggiornato delle Biblioteche aderenti, si è arricchita, nell'ambito di una collaborazione a livello nazionale, dei Cataloghi di altre quattro biblioteche biomediche (Istituto Europeo di Oncologia - Milano, Centro di Riferimento Oncologico - Aviano (Pordenone), Istituto Regina Elena per lo Studio e la Cura dei Tumori e Centro di Ricerca Sperimentale - Roma)

ViCLib i contenuti

ViCLib presenta informazione a tre livelli.

1 - Informazione descrittiva:

- home page descrittiva dei contenuti della Virtual Cancer Library
- videata di presentazione dei servizi forniti dal Centro di Documentazione, promotore e coordinatore del progetto.
- curricula dei curatori del progetto.

2 - Informazione strutturata:

- contenuti originali di ViCLib, cioè la banca dati dei periodici posseduti delle biblioteche aderenti al progetto. Ogni record contiene i dati bibliografici della rivista (titolo/città e anni di edizione/ISSN), una o più sigle che identificano le biblioteche in possesso dell'abbonamento, gli anni di abbonamento consultabili presso la relativa struttura. Selezionando la sigla di una biblioteca si accede al suo indirizzo completo (compreso quello di posta elettronica, dal quale è possibile inviare messaggi direttamente), ad un breve accenno sulla sua storia e alla descrizione dei servizi offerti.

3 - Informazione selezionata:

Schede di analisi su risorse e servizi messi a disposizione tramite Internet e considerati di interesse per medici, ricercatori e studenti. Lo studio, condotto dal personale del Centro Documentazione, mira a guidare gli utenti alla scelta della risorsa più idonea alle loro esigenze, descrivendone i contenuti. In particolare:

- agenzie e servizi internazionali per il document delivery
- OPAC (Online Public Access Catalogue) italiani e internazionali
- riviste biomediche distribuite in rete
- database di argomento specifico residenti in rete

(segue in 2ª)

Nuovi organi direttivi della nostra Associazione

Comitato Esecutivo Nazionale

Iginio Poggiali - Presidente
Alberto Petrucciani - Vice Presidente
Luca Bellingeri
Maria Luisa Ricciardi
Antonio Scolari
Fausto Rosa
Angelo Sante Trisciuzzi

Collegio dei Probi Viri

Giovanna Mazzola Merola
Paola Bertolucci
Sebastiano Amande

Collegio Sindacale

Susanna Giaccai
Paolo Veneziani
Maria Letizia Sebastiani
Simonetta Pasqualis supplente
Maria Nicoletta Riviello supplente

Comitato Esecutivo Regionale della Sezione Ligure

Graziano Ruffini - Presidente
Fernanda Canepa - Vice Presidente
Daniela Pareti - Segretaria
Violante Notarnicola
Delia Pitto
Calogero Farinella

A tutti i colleghi neo eletti i migliori auguri di buon lavoro della Sezione e di Vedi Anche. Con particolare compiacimento notiamo il successo nell'ambito degli organi nazionali di Sebastiano Amande, Alberto Petrucciani e di Antonio Scolari soci della nostra Sezione; auguri particolarmente cordiali a Fernanda Canepa e Delia Pitto colleghe anche della nostra Redazione.

LA BUCA ELETTRONICA

a cura di

Elisabetta Micalizzi e Delia Pitto



Vorrei collegarmi alla rete: cosa mi serve?

Innanzitutto, una linea telefonica ed un PC :) Poi, un modem e un contratto con un provider.

Che cosa è il modem?

Il modulatore-demodulatore – per gli amici MODEM – è un dispositivo di comunicazione che si presenta come una piccola scatola di circa 25 cm di lato per 4.5 di altezza (ma può anche essere una scheda da inserire all'interno del PC) che consente ad un calcolatore di trasmettere informazioni attraverso la linea telefonica.

A cosa serve?

Ha il compito di trasformare i segnali digitali (0 e 1 binari) del computer in segnali analogici che possono viaggiare sulle linee telefoniche e di riconvertirli nel formato originario quando arrivano a destinazione: il modem, quindi, modula quando trasmette e demodula quando riceve. Grazie a questa doppia operazione, si possono spedire da un PC all'altro, anche a migliaia di chilometri di distanza, immagini, testi, documenti, filmati, programmi, ...

Quanto può costare un modem?

Premesso che il mercato della tecnologia informatica è uno dei più fluttuanti, data la continua e quasi giornaliera evoluzione della medesima e la conseguente instabilità dei prezzi degli strumenti che ne sono dotati, attualmente i modem hanno un costo che va dalle 250mila ca. alle 800mila e oltre in base alla loro velocità di trasmissione.

Come si misura la velocità di un modem?

L'unità di misura comunemente usata per indicare quanti dati un modem è in grado di trasferire via telefono in ogni secondo è il "bps", ovvero "bit per secondo".

I modem attualmente più diffusi funzionano a 14.400 o 28.800 bps. Lo standard che contraddistingue i modem ad alta velocità (28.800 bps) è il V.34: questi modem sono dotati anche di un programma di compressione che velocizza

ulteriormente la trasmissione dei dati. Stanno comunque già diffondendosi sul mercato i primi modelli a 33.600 bps: considerando che ogni carattere è composto da un byte, ovvero otto bit (= binary digit, la più piccola unità di informazione che i calcolatori sono in grado di gestire), un modem a 33.600 bps è in grado di trasmettere 4.200 caratteri al secondo!

Può capitare di trovare la velocità di un modem espressa in "baud rate": questa unità di misura, anticamente usata per il telegrafo, indica il numero di eventi, o cambiamenti di segnale, che avvengono in un secondo. Dato che un evento può in realtà codificare più di un bit di comunicazioni digitali ad alta velocità, baud rate e bit per secondo non sono sempre sinonimi ed è più corretto usare la seconda unità di misura.

Che cosa è il provider?

Il "provider" è un fornitore di accesso alla rete: farà da "ponte" tra il mio PC e Internet.

Abbonandosi, si ricevono un numero telefonico che dovrà essere composto ogni volta che ci si vorrà collegare e i programmi per usare la rete: in genere, uno per gestire la posta, un altro per "chiacchierare" sul video con gli altri utenti (chat line) ed il terzo, un browser che permetterà di accedere alle pagine grafiche di Internet per reperire le molteplici informazioni presenti.

Quanto costa abbonarsi ad un provider?

Il costo dell'abbonamento annuo varia molto da una società all'altra: quello medio è di circa 250 mila lire.

Ovviamente, le spese non si fermano qui: ogni collegamento avrà un peso sulla bolletta telefonica (SIGH!) pari a quello di una telefonata della stessa durata tra noi e la sede del nostro provider: è quindi saggio sceglierne uno che abbia sede nel nostro distretto telefonico, per non ritrovarsi a pagare la tariffa interurbana.

Un altro elemento da tenere in considerazione al momento della scelta è il rapporto tra il numero di linee telefoniche che il provider mette a disposizione e quello dei suoi abbonati: più è basso, maggiori saranno le difficoltà nel collegarsi a causa della linea occupata.

Benissimo: a questo punto, senza più un soldo in tasca ma felici, eccoci pronti ad entrare nell'affascinante e complesso mondo della Grande Ragnatela: il WWW. Surfing on the net!
Buooooon viaggio!

Elisabetta (elimic.unige.it)
Delia (pitto.csb-ing.unige.it)

 	editoria elettronica progettazione grafica
	16124 genova via caffaro, 32/2 tel. 010 - 2469433 fax 010 - 2469435
editoria	testi universitari, cataloghi, edizioni critiche (latino, greco) atti di convegni, manuali tecnici e scientifici. CD-ROM
periodici	bollettini, newsletters, riviste, albi professionali
aziende	bilanci, listini, grafici, presentazioni su PC

segue dalla 1ª

Da ogni risorsa presentata, analizzata e commentata nei siti sopra descritti, è presente il link ai rispettivi siti web o gopher.

Il futuro

Una prossima implementazione permetterà di:

- ricercare direttamente un periodico, digitandone il titolo, tramite lo sviluppo di un software di ricerca (attualmente la ricerca avviene scorrendo i titoli delle riviste all'interno di elenchi alfabetici, secondo la lettera iniziale della testata)
- accedere direttamente, da un titolo di periodico presente nel catalogo collettivo, all'eventuale versione elettronica della stessa rivista distribuita in Internet.

Conclusioni

La breve descrizione, oltre a dare una doverosa informativa alla comunità scientifica genovese e ligure, ha anche lo scopo di richiamare l'attenzione di istituzioni locali affinché il lavoro svolto dal Centro possa trovare adeguato spazio all'interno di progetti più ampi, a livello locale, con i quali potrebbe integrarsi arricchendo i contenuti di entrambi. La collaborazione tra iniziative affini eviterebbe il disperdersi di energie volte al raggiungimento di obiettivi simili e si tradurrebbe in un risparmio anche economico, nell'ottica di fornire servizi adeguati superando resistenze "campanilistiche".

Indirizzo di ViCLib:

<http://sos.unige.it/viclib.html>

Dr.ssa Donatella Ugolini
 Centro Documentazione - Dip.to di Oncologia Clinica e Sperimentale dell'Università
 Dr.ssa Cristina Casilli
 Istituto Nazionale per la Ricerca sul Cancro
 Largo R. Benzi, 10 - 16132 Genova
 tel. 5600071- fax 352888

LE STRATEGIE DI INFORMAZIONE ALL'UTENZA DEL CSBG P.E. BENSA

Il Centro Servizio Bibliotecario di Giurisprudenza P.E. Bensa ha visto in questo ultimo anno profondamente modificati i propri servizi all'utenza.

L'automazione realizzata con il software Aleph ha senza dubbio costituito il punto di partenza per un nuovo assetto interno.

Il quotidiano lavoro di ricerca con i nuovi strumenti informatici ha inizialmente spaventato l'utenza ma il supporto del personale unitamente alle guide informative e alle nuove iniziative illustrate nel contributo hanno via via eliminato questa diffidenza iniziale infondendo fiducia e desiderio di apprendere.

L'innovazione tecnologica ha, come era prevedibile, creato nuove richieste stimolando l'affinamento e la crescita di servizi forniti mediante strumenti elettronici. È stato dunque attivato formalmente un servizio di ricerca bibliografica atto a coprire ambiti di legislazione, giurisprudenza e dottrina. A tal fine sono stati acquistati CDROM specifici ed attuati collegamenti in linea con banche dati indispensabili a chi opera nel settore quali la Suprema Corte di Cassazione e la Camera dei Deputati.

Il prestito interbibliotecario ha subito un incremento notevole a seguito delle ricerche via Internet su archivi di altre biblioteche italiane: nello specifico, la Biblioteca del Circolo Giuridico dell'Università di Siena si è dimostrata un partner davvero affidabile per scambi sempre più frequenti.

Quanto di nuovo fornito rischiava comunque di non essere utilizzato al meglio a causa di una scarsa conoscenza della struttura e delle sue potenzialità. Ciò ha portato ad una necessaria riflessione sulle strategie da seguire per avvicinare un pubblico potenzialmente molto vasto ai servizi disponibili, rendendolo in grado di utilizzare quanto fornito e, al tempo stesso, capace di orientarsi e scegliere gli strumenti più congeniali alle proprie necessità.

In corrispondenza all'inizio dell'anno accademico 1995/96 sono stati programmati seminari informativi all'utenza con cadenza periodica, due mattine al mese, nel corso dei quali venivano illustrati i nuovi servizi forniti dal Centro.

Gli incontri prevedevano una presentazione delle modalità di interrogazione offerte dal software Aleph, utilizzato massicciamente per le ricerche sul Catalogo Unico di Ateneo. Gli utenti, seguendo la guida fornita all'ingresso, avevano modo di avvicinarsi gradualmente al nuovo strumento con delucidazioni su quanto visualizzato dalla macchina: collocazioni di materiale librario posseduto da altri CSB, disponibilità copie, archivi in linea.

Venivano in seguito illustrati i recenti acquisti di CDROM e banche dati messi a disposizione per ricerche bibliografiche con relativa presentazione dei diversi settori di copertura. Le nuove opportunità di

segue a pag. 10



UNIVERSITÀ DI GENOVA
FACOLTÀ DI GIURISPRUDENZA
CSB "P. E. BENSA"

Presidente: Prof. Riccardo Cinnanti
Direttore: Sig.ra Marsangela Giovanna Merli

LE NOSTRE BIBLIOTECHE OFFRONO I SEGUENTI SERVIZI ALL'UTENZA:

Il Centro Servizio Bibliotecario di Giurisprudenza "P. E. BENSA" è così articolato:

- Biblioteca Centrale - Via Balbi, 135R
- Biblioteca di Istituto - Via Balbi, 22 e 30

LA BIBLIOTECA CENTRALE

La Biblioteca Centrale ha 158 posti a sedere e mette a disposizione della propria utenza terminali e PC per ricerche on-line durante l'intero orario di apertura:

- Dal Lunedì al Venerdì 9 - 18
- Venerdì 9 - 17

Servizi al pubblico:

- Consultazione a scaffale aperto del materiale librario in loco relativo ai testi adottati nell'aula accademica in corso alla lingua italiana, giurisprudenza, dottrina e giurisprudenza e alla sezione del Diploma Universitario in Servizio Sociale
- Informazioni bibliografiche gratuite:
 - Cataloghi cartacei (materiale acquisito prima degli anni '90)
 - Catalogo on-line informatizzato di Ateneo (materiale acquisito dopo gli anni '90) e di periodo
 - CATALOGO di legislazione, giurisprudenza e dottrina.
 - Archivi in rete via Internet.
 - Revue del settore: L'Avvocato, Atti Parlamento e Costituzione
- Espansione in loco mediante acquisto di copie di testate (testi, riviste, giornali, bollettini, fascicoli, etc.)
- prestito locale e interbibliotecario
- Terminali Aleph e British Library Electronic Journals Centre (servizio a pagamento)
- Servizi periodici informativi più recenti: servizi offerti dalla struttura, Ateneo e altri servizi in continuo.

NUMERI E TELEFONI

- Direzione: tel. 2699871
- Informazioni e prestito locale: tel. 2699883
- Prestito interbibliotecario: tel. 2699883
- CATALOGO: tel. 2699880
- Ricerche bibliografiche via Internet e prestito interbibliotecario: tel. 2699877
- Diploma Universitario in Servizio Sociale: tel. 261707
- Diploma in Operatori Giuridici d'Impiego: tel. 2699779

Le biblioteche degli Istituti offrono i seguenti servizi all'utenza:

- Consultazione del materiale in loco e del catalogo unico di Ateneo
- Prestito locale e interbibliotecario
- Funzionalità locale in loco.

VIA BALBI, 22

LIBRERIA E BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
Apertura e prestito: Dal lunedì al venerdì 10 - 17
Tel. 2699866

LIBRERIA E BIBLIOTECA UNIVERSITARIA S. U. L. L. UNIVERSITÀ
Apertura e prestito: Dal lunedì al venerdì 8.30 - 12.30
Lunedì e mercoledì 14 - 16
Tel. 2699851

LIBRERIA E BIBLIOTECA UNIVERSITARIA S. U. L. L. UNIVERSITÀ
Apertura e prestito: Mercoledì 14 - 18
Giovedì 15 - 18
Tel. 2699858

LIBRERIA E BIBLIOTECA UNIVERSITARIA S. U. L. L. UNIVERSITÀ
Apertura: Dal lunedì al venerdì 9 - 12.30
Prestito: Mercoledì e venerdì 9 - 12
Tel. 2699878

LIBRERIA E BIBLIOTECA UNIVERSITARIA S. U. L. L. UNIVERSITÀ
Apertura e prestito: Dal lunedì al venerdì 9 - 12.30
Tel. 2699811

VIA BALBI, 30

LIBRERIA E BIBLIOTECA UNIVERSITARIA PENALE
LIBRERIA E BIBLIOTECA UNIVERSITARIA CIVILE
Apertura e prestito: Dal lunedì al venerdì 9 - 12
Lunedì e mercoledì 14.30 - 18.30
Tel. 2699874

LIBRERIA E BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
Apertura: Dal lunedì al venerdì 9 - 12
Prestito: Lunedì e mercoledì 10 - 12.30
Tel. 2699825

LIBRERIA E BIBLIOTECA UNIVERSITARIA S. U. L. L. UNIVERSITÀ
Apertura e prestito: Venerdì 15 - 18
Martedì e mercoledì 9.30 - 12
Giovedì 9 - 12
Tel. 2699849

LIBRERIA E BIBLIOTECA UNIVERSITARIA S. U. L. L. UNIVERSITÀ
Apertura e prestito: Dal lunedì al venerdì 9 - 12
Lunedì e mercoledì 10 - 12.30
Rinnovo periodo dell'anno.
Lunedì e mercoledì 9.30 - 12
Tel. 2699888

LIBRERIA E BIBLIOTECA UNIVERSITARIA S. U. L. L. UNIVERSITÀ
Apertura e prestito: Dal lunedì al venerdì 9 - 12.30
Martedì e giovedì 15 - 17
Tel. 2699881

La storia antica in Liguria

Il fondo Luca de Regibus, incamerato, per dono della famiglia, dall'Istituto di Storia antica e Scienze ausiliarie della Facoltà di Lettere e Filosofia di Genova, può ora disporre del *Catalogo* completo in due parti, apparse nella collana della Sezione ligure A.I.B. *Biblioteche e fondi librari in Liguria* n.ri 1 e 8, Genova 1986 e 1995 (cfr.: *Vedi Anche* 7, 1995, n.4, p. 6; *Atti dell'Accademia Ligure di Scienze e Lettere*, s. V, 51, 1994, Genova, 1995, pp.483-503; *Bollettino A.I.B.*, 36, 1996, n. 3, p.362).

Ne è complementare oggi il volume edito dall'Università di Genova, a cura di Angela Franca Bellezza, socio del nostro sodalizio dal 1953, nella ricorrenza del Centenario della nascita del Maestro (1895-1995) ed a coronamento del felice *Convegno di Vogogna d'Ossola* del 1° Luglio 1995. Duecentottanta pagine recano adesioni, interventi, testimonianze (sin dalla prima tesi di laurea di Nilo Calvini, nel 1938), relazioni, comunicazioni, nonchè la bibliografia completa di L. d. R., raccolta da Isabella Bona, e numerosi contributi di Storia greca e romana di ex allievi della Facoltà e nuove leve. Ne ha curata la bella veste tipografica la Type di Genova in collaborazione con la Foto



Moderna per riproduzione di reperti archeologici, documenti, carteggi ed una intonata sovraccoperta a colori con rari della Biblioteca Universitaria di Genova, della Società Storica Novarese e del Comune di Vogogna.

E. S. BURIONI
Ricerche Bibliografiche

consultate il nostro catalogo:
<http://www.burioni.it>

TECHNE' PROGETTI E RICERCHE S.C.R.L.
Via Balbi, 29/7
Tel. (010) 2465245 - Fax (010) 2465248

SCHEDATURA E CATALOGAZIONE
SERVIZI PER BIBLIOTECHE

Le biblioteche sui quotidiani liguri

a cura di Giorgio Passerini

Guerra degli orari in biblioteca a Savona

Il sindacato dei dipendenti comunali di Savona rifiuta di ampliare l'apertura della "Barrili": "l'orario a singhiozzo non è stato scelto dal personale. Infatti fino al 31 dicembre dello scorso anno veniva garantito il servizio a tempo pieno grazie alla preziosa collaborazione dei volontari e dei lavoratori in mobilità. Purtroppo la Giunta non ha previsto per quest'anno l'utilizzo di queste risorse umane". Ora lo scontro tra i sindacati, la giunta e gli agguerriti consiglieri di maggioranza è rinviato alla prossima riunione della commissione consiliare che si occupa dei problemi culturali.

(*La Stampa, Il Secolo XIX, 15/6/96*)

Pietra Ligure: una mostra degli studenti per arricchire la biblioteca

Con i proventi della mostra-mercato dei lavori eseguiti dagli alunni saranno acquistati nuovi libri per la biblioteca. È la decisione presa dagli insegnanti della scuola elementare del plesso di via della Cornice a Pietra Ligure.

(*La Stampa, 21/6/96*)

Altare: approvato il regolamento della biblioteca

L'amministrazione comunale di Altare ha approvato il nuovo regolamento per l'attività della biblioteca civica.

(*La Stampa, 29/6/96*)

Accordo per l'orario alla biblioteca di Savona

I consiglieri di maggioranza e il sindacato hanno trovato un

accordo per garantire agli utenti della biblioteca Barrili di Savona un servizio migliore: da ieri è entrato in vigore il nuovo orario che prevede nel mese di luglio l'apertura tutte le mattine. È stata inoltre allestita una sala studio che resterà aperta anche il pomeriggio. L'accordo è scaturito grazie alla disponibilità di alcuni ausiliari delle scuole e di alcuni volontari.

(*La Stampa, Il Secolo XIX, 2/7/96*)

Genovesi, ecco la nuova Berio

È ufficiale: dal prossimo autunno la civica "Berio" si trasferisce nella nuova prestigiosa sede del Seminario dei Chierici. L'annuncio è arrivato ieri, con una visita del sindaco Sansa ai nuovi locali. Il sindaco ha anche comunicato che venerdì prossimo, durante una seduta straordinaria di Giunta, verrà approvata una variazione di bilancio di oltre 9 miliardi e mezzo per permettere l'allestimento della biblioteca, il cui costo complessivo finale sarà dunque di 38 miliardi. La nuova "Berio" sarà al passo con le innovazioni tecnologiche dell'informatica e della multimedia: cataloghi automatizzati, prestito self-service, consultazione degli archivi su CD-ROM e collegamento con banche-dati.

(*Il Secolo XIX, Il Lavoro 4/7/96*)

Donazione alla "Berio"

Nel corso di una cerimonia a Palazzo Tursi, Maria Teresa e Orso Bugiani, eredi dell'editore e scrittore Arrigo Bugiani, doneranno alla Biblioteca Berio la collezione dei "Lbretti di Mal'aria", pubblicati da Bugiani come supplemento alla rivista "Mal'aria",

I nostri libri, le nostre biblioteche

La "Sezione Militare" della Biblioteca Universitaria di Genova

Tra i diversi fondi speciali posseduti dalla Biblioteca Universitaria di Genova, la "sezione militare" (chiamata abitualmente "Biblioteca Militare" e contraddistinta dalla sigla "B.M.") è forse quello meno noto agli studiosi.

Si tratta di oltre seimila volumi, quanto rimane dell'antica biblioteca militare di Genova, fondata nel 1841 quale biblioteca sussidiaria a quella del corpo reale di artiglieria, che aveva sede a Torino (da quest'ultima deriva l'attuale biblioteca della Scuola Militare di Applicazione). Nel 1851, per la prima volta, fu stanziata nel bilancio militare del Regno di Sardegna una somma per l'assestamento delle biblioteche di presidio e per disposizione ministeriale del 6 maggio 1852 queste furono permanentemente stabilite presso le divisioni militari di Genova, di Alessandria, di Chambéry e di Cagliari.

La biblioteca militare di Genova continuò la sua attività come ente autonomo fino al 1934: negli ultimi tempi, come ricorda il generale Dino Panzera che ebbe occasione di frequentarla, aveva sede in via Baliano, tra piazza S. Leonardo e corso Podestà, nella caserma "Andrea Doria" (oggi occupata dal distretto militare): l'ingresso dava però direttamente sulla via e vi si poteva accedere senza formalità.

Per effetto di accordi intercorsi fra gli allora ministeri della guerra e dell'educazione nazionale, a decorrere dal 1° luglio 1934 talune biblioteche militari di presidio, compresa quella di Genova, furono soppresse e sostituite da "sezioni militari" istituite in pari data presso le principali biblioteche universitarie o comunali.

Tali "sezioni militari" hanno ereditato tutto o in gran parte il materiale posseduto dalle biblioteche disciolte, con l'obbligo di tenersi aggiornate per quanto si riferisce a pubblicazioni di carattere militare. Come si può facilmente constatare consultando la relativa "Guida topografica", l'allora Regia Biblioteca Universitaria prese in consegna quasi esclusivamente il materiale di interesse storico, lasciando ai comandi militari la massa dei volumi relativi ad argomenti di stretto

interesse militare.

Nell'ambito del fondo, la componente più importante è costituita da opere di storia militare, in gran parte in lingua francese risalente al periodo compreso tra il 1815 ed il 1860, acquisite evidentemente quando quella di Genova era la seconda biblioteca militare del Regno di Sardegna: si tratta di un patrimonio librario che, almeno per l'Italia settentrionale, trova riscontro solo nella Biblioteca Reale di Torino e in quella del Risorgimento di Milano.

Il valore di questo complesso è inoltre accresciuto dalla sua organicità: chi scrive ha effettuato un riscontro del materiale della "Biblioteca Militare" con il principale repertorio bibliografico sull'argomento, la "Bibliotheca Historico-Militaris" di Johann Pohler, constatando la presenza nel fondo di quasi tutte le opere in lingua francese ivi elencate, mentre sono in gran parte assenti le opere italiane pubblicate al di fuori del Regno di Sardegna. Per il resto, sono presenti praticamente tutte le opere di storia militare pubblicate in Italia dall'Unità agli anni Trenta, con una significativa presenza di opere straniere, specie tedesche, dello stesso periodo.

Non si conosce invece la sorte della raccolta di riviste che figura nelle ultime pagine della "Guida Topografica" ma non risulta a catalogo: si può solo sperare che sia rimasta dimenticata in qualche magazzino. Se fosse possibile recuperarla, la Biblioteca Universitaria di Genova potrebbe vantare un complesso di pubblicistica militare veramente magnifico, di una completezza senza riscontri nelle altre Biblioteche pubbliche.

È inutile sottolineare l'importanza della "Biblioteca Militare" per gli studiosi genovesi e delle regioni vicine in un momento in cui, rivalutata l'importanza della presenza militare nella storia della società italiana, l'argomento è oggetto di crescente attenzione da parte del mondo accademico.

Attualmente non vi è alcun problema per quanto riguarda la consultazione dei volumi della "Biblioteca Militare", che

avviene senza alcuna formalità: sarebbe però opportuno estendere alle opere più antiche e pregiate gli stessi vincoli previsti per le opere della 2ª e 3ª sala della Biblioteca (esibizione di un documento d'identità e consultazione in tavoli riservati) nonché escludere tutto il fondo dal prestito a domicilio.

La cosa migliore sarebbe però integrare completamente la "Biblioteca Militare" nelle raccolte della Biblioteca Universitaria, superando l'anacronistico concetto di "sezione militare", come è stato già fatto del resto per le opere di storia militare acquisite dopo il 1934.

Paolo Giacomone Piana

ΑΑΘΕ ΒΙΩΣΑΣ

Ricordando Ennio S. Barioni

a cura di
Renato Ciompi

Un'antologia nel senso antico: un'agape in forma di libro, offerta dagli amici a chi nei libri trovò il proprio mestiere e stile di vita. Diversi sono gli argomenti: filologia e filosofia, linguistica e letteratura, storia e storia dell'arte; un tempo si sarebbe detto: "scritti di varia umanità". Uno, infatti, è il nastro che li lega: la fedeltà senza dogmi alla cultura umanistica.

L'opera è in vendita al prezzo di copertina di L. 70.000.



Edizioni dell'Orso - Alessandria

FERRI DEL MESTIERE

Repertori bibliografici di recente acquisizione presso la Biblioteca Universitaria

- Concise dictionary of library and information science / Stella Keenan. - London : Bowker ; Saur, [1996]. - X, 214 p. ; 21 cm.
- Elenco delle riviste e pubblicazioni pervenute alla Biblioteca Centrale dell'Istituto dal 1 gennaio al 31 dicembre 1991 / Istituto Internazionale di Studi Liguri. - [s.n.t.]. - 26 p. ; 27 cm.
- Bibliografia dei giornali di fabbrica del Milanese : 1943-1980 / A cura di Ester Bielli e Alberto De Cristofaro ; introduzione di Alberto De Bernardi ; per conto del Centro ricerche Giuseppe Di Vittorio. - Milano : Bibliografica, 1993. - XXIII, 369 p. ; 24 cm. - (Fonti e strumenti ; 23)
- Inventari dei manoscritti delle Biblioteche d'Italia volume CIV, Assisi. Biblioteca del Convento di S.Francesco "Fondo Moderno" / A cura di Giovanna Casagrande, Antonella D'Alessandro e Silvia Gigante. - Firenze : Olschki, 1988. - 170 p. ; 30 cm. - (Inventari dei manoscritti delle Biblioteche d'Italia ; 104)
- Gli archivi non statali in Sicilia / Soprintendenza archivistica per la Sicilia. - [Palermo : Soprintendenza Archivistica per la Sicilia, 1994]. - 182 p. : fig. ; 24 cm. - (Studi e ricerche ; 1)
- Banca dati / Brunella Longo. - Roma : A.I.B., 1993. - 91 p. ; 18 cm. - (Enciclopedia tascabile ; 4)
- Manifesto / Rossella Todros. - Roma : A.I.B., 1992. - 57 p. ; 18 cm. - (Enciclopedia tascabile ; 1)
- Pubblicazioni ufficiali italiane / Vilma Alberani. - Roma : A.I.B., 1995. - 91 p. ; 18 cm. - (Enciclopedia tascabile ; 7)
- Controllo bibliografico universale / Giovanni Solimine. - Roma : A.I.B., 1995. - 106 p. ; 18 cm. - (Enciclopedia tascabile ; 8)
- Guide to microforms in print : subject. Incorporating international microforms in print ; [Editor Barbara Hopkinson]. - Munchen : K.G.Saur, 1996. - 2 v. ; 28 cm
- Bibliografia dei giornali lombardi satirici e umoristici : 1848-1925 / A cura di Michele Giordano ; per conto di Istituto lombardo per la storia del movimento di liberazione in Italia. - Milano : Editrice Bibliografica, 1992. - XVI, 279 p. ; 24 cm. - (Fonti e strumenti ; 20)
- I fondi speciali delle biblioteche lombarde : censimento descrittivo / A cura dell'Istituto lombardo per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea ; Introduzione di Franco della Peruta. - Milano : Bibliografica, 1995. - v. ; 24 cm. - (Fonti e strumenti ; 27)
- Guida alle biblioteche speciali della Lombardia / A cura di Giovanni Artero, Lilli Dalle Nogare, Vanna Salvadori. - Milano : Bibliografica, 1991. - XVIII, 388 p. ; 24 cm. - (Fonti e strumenti ; 18)
- Guida ai fondi speciali delle biblioteche toscane / A cura di Sandra di Majo ; con la collaborazione di Antonia Cogliervina [e altri]. - 2ª edizione / con una premessa di Francesco Adorno. - Firenze : DBA, 1996. - XII, 274 p. ; 24 cm
- Guida al libro d'antiquariato : Schede e valutazioni di libri antichi e rari rilevati sui cataloghi delle principali Librerie antiquarie italiane / Repertorio bibliografico a cura di Renato Spaducci. - Roma : Studio bibliografico Spaducci, 1991. - v. ; 24 cm
- Manuscripts du Moyen Age et de la Renaissance : enrichissements du Département des manuscrits; fonds européens 1983-1992 / Bibliothèque Nationale de France ; sous la direction de Jacqueline Sclafer. - Paris : Bibliothèque Nationale de France, 1994. - 164 p. : tav. ; 30 cm
- Publishers' International ISBN Directory : 23rd edition of Publishers' International Directory ... - Munchen : K.G.Saur, 1996. - 3 v. ; 32 cm. - (Handbook of International Documentation and Information ; 7)
- Catalogo dei quotidiani della Biblioteca Nazionale Braidense / A cura di Franca Alloatti, Gabriella Fonti, Claudia Romano. - Roma, : Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, 1987. - 125 p. ; 25 cm

segue a pag. 7

uscita dal 1951 al 1955. I libretti costituiscono una "biblioteca minima" che spazia nel panorama della letteratura antica e moderna, con predilezione particolare per gli autori contemporanei, di cui molti liguri.

(Il Secolo XIX, 6/7/96)

La superbiblioteca nel campus economico

Nella vecchia Darsena tra pochissimo – se arriveranno le concessioni... – una grande struttura trasparente, che lascerà a vista muri e volte, raccoglierà carte e libri, persone e storia: perché gli antichi spazi del quartiere Galata dovrebbero al più presto diventare la sede della Biblioteca Economica, una raccolta di forse 250.000 volumi ("anche testi dell'ottocento, chiusi nelle casse, rarissimi", commenta il preside della Camera di Commercio, Pellizzetti), una delle maggiori d'Europa, riunendo i testi in possesso sia della Facoltà che della Camera di Commercio. La sistemazione di quest'ultima, azzarda Pellizzetti, dovrebbe costare tra 8 e 10 miliardi.

(Il Lavoro, 20/7/96)

Bibliobus boom: duemila prestiti

Si è appena conclusa l'iniziativa "Biblioteca in spiaggia" della Provincia di Savona. Dal 1° luglio al 23 agosto il Bibliobus del Centro Sistema Bibliotecario Provinciale ha portato a Zoagli, Camogli, Cogoleto e Sori libri di ogni genere, prestando – in 39 giorni – 1918 volumi a 745 lettori.

(Corriere Mercantile, 4/9/96; La Stampa, 5/9/96)

De Amicis, la biblioteca dei piccoli lettori

Venticinque anni di letteratura giovanile a Genova: questo è la Biblioteca Internazionale per la Gioventù "De Amicis", una delle

poche strutture (meno di una decina in tutta Italia) dedicate completamente all'infanzia. Festeggeremo il nostro compleanno nel 1997 – spiega il direttore Francesco Langella – "insieme ai 25 anni della famosa libreria per ragazzi di Roberto Denti a Milano". E nel frattempo, aspettando il trasferimento nei 2000 metri quadrati a disposizione nei Magazzini del Cotone all'Expo, proseguono le iniziative in corso con successo da diversi anni: i percorsi guidati per far scoprire ai piccolissimi il piacere della lettura, il cineclub "Filmbuster" alla Sala Germi e ancora tanti incontri, laboratori e appuntamenti teatrali.

(Il Giornale, 6/9/96)

Mostra insolita in biblioteca : autori in erba

Si è inaugurata presso la Biblioteca Civica "Corradi" di Sanremo la mostra "Io il mondo lo leggo così", costituita dai libri pensati e realizzati dai bambini della scuola materna statale di via Val del Ponte. I libri sono suddivisi in sezioni (quelli legati alle attività scolastiche, quelli per raccontare, per giocare e per cantare), tutti sfogliabili dai visitatori grazie alla praticità dell'allestimento.

(La Riviera, 2/10/96)

Finalborgo: Servizio Informagiovani

Dal 14.10.96 è in funzione presso la Biblioteca di Finalborgo il servizio "informagiovani" che si occupa di lavoro, scuola e tempo libero. Orario Lun.-Ven.15,30-18,30, Mart.e Sab. 9,30-12,30, Lun. anche 20,30-22,30.

(La Stampa 3/10/96)

Pietra Ligure : Riapre la Biblioteca

Dopo 5 anni la biblioteca civica di Pietra Ligure riprende il servizio con orario : Mart., Giov., e Sab. 9,30-12,30, Lun., Merc., e

FERRI DEL MESTIERE

da pag. 6

- Editrice Bibliografica : catalogo storico 1974-1994 / A cura di Luigi Crocetti. - Milano : Bibliografica, 1996. - 189 p. ; 21 cm
- Grandi libri di fiori 1700-1900 : i secoli d'oro dell'illustrazione botanica / Di Sacheverell Sitwell e Wilfrid Blunt ; Bibliografia a cura di Patrick M. Synge, compilata da W.T. Stearn [ed altri]; prefazione di S. Dillon Ripley; traduzione italiana di Alessandro Fusina. - Milano : Rizzoli, 1990. - XI, 188 p. : tav. ; 30 cm
- Reti della memoria : censimento di fonti per la storia delle donne in Italia / A cura di Oriana Cartaregia e Paola De Ferrari ; Interventi di Linda Giuva [ed altri]. - Genova : Coordinamento donne lavoro cultura, 1996. - 195 p. ; 24 cm. - (Lilith : Rete informativa di genere femminile. Quaderno n.1. Gruppo archivi)
- Grandi libri di uccelli 1700-1900 : i secoli d'oro dell'illustrazione ornitologica / di Sacheverell Sitwell, Handasyde Buchanan e James Fisher ; prefazione di S. Dillon Ripley. - Milano : Rizzoli, 1990. - XI, 180 p. : tav. ; 32 cm
- Catalogue des nouvelles acquisitions françaises / Bibliothèque Nationale. Département des manuscrits. Paris. - Paris : Bibliothèque Nationale, 1981. - 2 v. ; 25 cm
- Direzione generale della pubblica sicu-
- rezza. La stampa italiana nella serie F.1 (1894-1926) / Archivio Centrale dello Stato ; inventario a cura di Antonio Fiori. - Roma : Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, Ufficio Centrale per i Beni Archivistici, 1995. - 267 p. ; 24 cm. - (Pubblicazioni degli Archivi di Stato. Strumenti ; CXXV)
- Annali tipografici di Carlo Baduel : vita e fortuna di un editore perugino del Settecento / Maria E. Menichetti Bianchi. - [Perugia] : Regione dell'Umbria; Volturnia, 1983. - XI, 534 p. : 4 tav. ; 30 cm. - (Biblioteche dell'Umbria : Cataloghi e strumenti ; 6)
- Le cinquecentine della Biblioteca Capitolare del Duomo di Monza / A cura di Giuseppina Cernuschi. - Monza : Società di Studi Monzesi, 1995. - XXXVI, 161 p. : ill., 49 tav. ; 26 cm
- Les manuscrits grecs datés des XIII et XIV siècles conservés dans les bibliothèques publiques de France / Par Charles Astruc [ed altri]. - Paris : Bibliothèque Nationale, 1989-. - v. : tav. ; 45 cm
- Bibliotheca Walleriana : the books illustrating the history of medicine and science; collected by Dr. Erik Waller and bequeathed to the Library of the Royal University of Uppsala / A catalogue compiled by Hans Sallander. - Stockholm : Almqvist & Wiksell, 1955. - 2 v. : ill. ; 24 cm. -
- Bibliotheca alchemica et chemica : an annotated catalogue of printed books on alchemy, chemistry and cognate subjects in the library of Denis I. Duveen ... Facsimile edition to which is added : catalogue 62 H.P. Kraus. The Duveen collection of alchemy & chemistry. Supplementing the Bibliotheca alchemica et chemica. The Duveen collection of balneology. - (Genova : E.S. Burioni ricerche bibliografiche, s.d.). - 669 p., 16 tav., 98 p. ; 24 cm
- Gesamtkatalog der frühdrucke in kyrillischer schrift / Eugen L. Nemirowskij. - Baden-Baden : V. Koerner, 1996. - v. : tav. ; 24 cm. - (Bibliotheca bibliographica aureliana ; 140)
- Guide to reprints : an international bibliography of scholarly reprints / Ann S. Davis. - Kent, Connecticut : Guide to reprints, 1996. - XIV, 982 p. ; 28 cm
- Catalogo delle opere esistenti nella Biblioteca militare di presidio in Genova a tutto l'anno 1866. - Genova, 1867. - 159 p. ; 22 cm
- Inventario dell'Archivio comunale di Rapallo : (Sec. XV-XIX). - Rapallo, 1981. - 223, [5] p. ; 24 cm
- Dieci anni dell' E.R.G.A. : catalogo ragionato delle pubblicazioni realizzate nel decennio 1966-1975 (con aggiornamento al giugno 1976) / A cura di Giorgio Spina, premessa di Leonida Balestrieri. - Genova : E.R.G.A., 1976. - X, 30 p. ; 24 cm

segue a pag. 12

Ven. 15-18: Locali e materiale librario sono stati risistemati e si progetta un adeguato incremento librario.

(La Stampa 5/10/96)

Carcare : Riapre la Biblioteca

La civica Barrili riprende in pieno i suoi servizi dopo 10 mesi di parziale chiusura per ristrutturazione edilizia. Dal 14 p.v. gli studenti potranno disporre di nuovo delle sale di lettura e si riattiveranno mostre ed attività culturali sospese per i lavori.

(La Stampa 6/10/96)

Albenga : Biblioteca inaugurata ma da catalogare

La Biblioteca del Seminario vescovile di Albenga da poco inaugurata ha in programma la catalogazione del suo notevole patrimonio librario antico e moderno: circa 50.000 volumi (di cui 8.000 già catalogati) per i quali è progettato un lavoro di sistemazione per lotti finanziato da vari enti, privati e parrocchie: libri antichi, opere liguri, opere di letteratura e di arte, riviste, libri di preghiere, libri liturgici.

(La Stampa 6/10/96)

Internet nelle biblioteche liguri

Internet, insieme ai cd-rom, dovrà "entrare a far parte della dotazione di base delle biblioteche liguri". Lo ha deciso il Consiglio regionale approvando a larga maggioranza (il Polo si è astenuto) il programma pluriennale 1996-2000 sulle biblioteche di enti locali e di interesse locale. Internet avrà infatti la duplice funzione di fornire informazioni al pari del materiale cartaceo e di rendere disponibili tutti i cataloghi delle biblioteche. Questi infatti, grazie ad un sistema interbibliotecario, verranno unificati in un unico grande catalogo collettivo delle biblioteche liguri, a sua volta legato al servizio bibliotecario nazionale.

(Il Lavoro, 13/10/96)

Chiavari : la Società Economica compie duecento anni

Per ricordare i duecento anni della biblioteca, la Società Economica apre le porte alla città per mostrare i suoi tesori: corali medioevali, preziosi incunaboli, manoscritti, mappe, disegni e volumi del seicento e settecento. La mostra, organizzata da Gian Francesco Grasso, resterà aperta fino alla fine del mese. Sabato 26 si terrà inoltre una tavola rotonda e pubblico dibattito dal titolo: "Dalla penna d'oca al computer nel culto della tradizione". Giuseppe Pavoletti parlerà sul tema: "Una biblioteca oggi per tutti" e Marco Genzone su "Il computer in biblioteca".

(Il Lavoro, 15/10/96, 23/10/96)

Dopo la Fiumara, il Galata: biblioteca oppure museo?

La destinazione degli spazi della Darsena rischia di creare un secondo scontro tra Comune di Genova e Università, dopo la vicenda ancora non conclusa di Fiumara. Perché se - da una parte - la bozza di una convenzione tra l'Ateneo, Palazzo Tursi e la Camera di Commercio ha già cominciato il suo iter per dare ospitalità alla super-biblioteca dell'Economia, che dovrebbe raccogliere le migliaia di volumi della Camera di Commercio e quelli della facoltà, dall'altra il Pds insiste con il suo piano di recupero urbanistico complessivo della zona, che prevede appunto la localizzazione del Museo del mare alla Darsena.

(Il Lavoro, 21/10/96)

Letteratura francese per l'infanzia alla De Amicis

Aprè domani alla Biblioteca per ragazzi "De Amicis" la mostra "Le temps des livres: l'art de faire des histoires", organizzata dal Centro Culturale Galliera e dall'Ecole des Loisirs, che presenta una selezione di ottanta libri per ragazzi articolati in cinque grandi temi: "Ridere", "Strani animali", "Avventura e mistero", "Vivere e crescere" e "Famiglia, ti amo".

(Il Secolo XIX, 22/10/96)

DA PONENTE E DA LEVANTE

a cura di Mara Becco e Loretta Marchi

Uno strumento di informazione sul mondo antico

Il "Catalogo collettivo della civiltà antica e medievale" (abbreviato in: "CLA") nasce dall'esigenza di mettere a disposizione degli studiosi (docenti e ricercatori, in primo luogo, ma anche studenti particolarmente interessati) uno strumento agile ed efficiente in grado di essere consultato attraverso i personal computer ormai ampiamente diffusi nelle scuole e nelle singole abitazioni.

"CLA" è un catalogo, realizzato in maniera semplificata ma sufficientemente completa e rigorosa per quanto concerne le esigenze della ricerca, che raccoglie i testi riguardanti la civiltà antica, classica e medievale considerata secondo un'ottica interdisciplinare che va dalla storia all'arte, dalla filosofia all'antropologia, alla linguistica, alla religione, all'archeologia. Sotto il profilo cronologico le segnalazioni bibliografiche si estendono dalla civiltà preistorica fino all'età del Rinascimento; mentre sotto il profilo delle aree culturali è stata presa in considerazione non soltanto la civiltà europea ma anche il vicino e lontano Oriente e, in genere, tutte le civiltà extraeuropee.

I testi segnalati sono sia specialistici

che divulgativi, e comprendono sia la saggistica che le opere degli autori antichi (traduzioni - con o senza testo a fronte - ed edizioni critiche).

Di ogni opera vengono indicati unicamente i dati essenziali: l'autore (sia nella forma corrente che in quella "uniforme", poiché la ricerca "per stringa" consentita dalle tecnologie informatiche permette il superamento della tecnica dei "rinvii"), il titolo, il luogo e l'anno di edizione. Un campo "note" consente inoltre di segnalare, quando opportuno, le specificità dell'edizione (come la presenza del testo originale, il fatto che si tratti di un testo scolastico ecc.) Si tratta di una "scelta" imposta dalla necessità di trarre le informazioni bibliografiche da cataloghi spesso molto scarni come in genere sono quelli degli Istituti scolastici senza avere - per motivi di tempo - la possibilità di riprendere ogni singolo volume per sottoporlo ad una catalogazione completa e conforme agli "standard": "CLA" è pertanto uno strumento orientato non tanto al bibliotecario quanto allo studioso, che dispone di citazioni sintetiche ed ha unicamente la necessità di verificare se (e

dove) un'opera è reperibile.

Nel catalogo sono presenti non soltanto le opere possedute dalla Biblioteca "Barrili" e dalle altre biblioteche comunali ma anche quelle conservate nelle biblioteche di alcune scuole superiori (al momento il Liceo Scientifico "Grassi", il Liceo Classico "Chiabrera" e l'Istituto Magistrale "Della Rovere"). L'intento che guida questo progetto è infatti quello di raccogliere informazioni relative non solo ai testi disponibili presso la Biblioteca Civica, ma anche quelli - talvolta di elevato valore scientifico e non facile reperimento - che sono possedute dalle principali Biblioteche scolastiche e sono magari poco utilizzati. Ovviamente, mentre le opere presenti nella Biblioteca comunale, essendo patrimonio cittadino, possono essere consultate da tutti senza particolari formalità, i testi di proprietà degli Istituti scolastici potranno essere messi a disposizione di persone estranee alla scuola solo in base alle autonome decisioni di ciascun Istituto.

Una ulteriore finalità del "Catalogo Collettivo" è quindi quella di mettere a disposizione, un patrimonio librario spesso poco utilizzato e (come nel caso delle grosse collane, vedi le "Belles Lettres" o i classici della "Loeb") in un periodo nel quale la contrazione di

segue a pag. 12

Le biblioteche sui quotidiani liguri

segue da pag. 4

Nuova biblioteca a Campomorone

Campomorone avrà una nuova biblioteca scolastica grazie al finanziamento della Regione Liguria e del Comune per il completamento del nuovo polo scolastico della Valverde. I lavori per la struttura scolastica comporteranno una spesa complessiva di oltre tre miliardi e seicento milioni. Ma il fiore all'occhiello del nuovo complesso sarà la biblioteca: "Andrà a coprire una delle carenze storiche della nostra valle", fanno sapere dal Comune.

(Il Secolo XIX, 22/10/96)

"In Darsena biblioteca e museo del mare"

Dopo una settimana fitta di incontri, colloqui telefonici e contatti con il mondo universitario genovese, il leader della Quercia, Benvenuti, lancia segnali rassicuranti: "La soluzione concordata adesso riesce ad integrare bene entrambe le cose". Ecco come: al piano banchina di Galata si pensa di realizzare un ingresso comune per il Museo del mare e per la biblioteca, più una parte di museo, che si potrebbe poi sviluppare negli edifici adiacenti.

(Il Secolo XIX, 27/10/96)

Savona: Libri antichi su dischetto

L'assessore alla cultura Antonella Frugoni annuncia che le segnalazioni bibliografiche di volumi antichi, soprattutto di storia antica e medievale, della Biblioteca Barrili e di altre raccolte di biblioteche comunali e scolastiche della città sono state raccolte su dischetto e messe a disposizione di chiunque disponga di un computer e in particolare delle scuole

(La Stampa 5/11/96)

Biblioteca De Amicis: "Filmbusters" anno terzo

Presentata la terza rassegna di "Filmbusters", il cineclub per

ragazzi nato grazie alla Biblioteca internazionale per la gioventù "De Amicis". Un'iniziativa encomiabile e fortunata che offre anche l'occasione di riparlarne dell'imminente trasferimento della biblioteca che avrà la sua nuova sede nei Magazzini del Cotone. Trasferimento atto ad offrire spazi adeguati ad una struttura che sta avviandosi a diventare la più moderna e completa biblioteca per ragazzi in Italia e, probabilmente, in Europa.

(Il Secolo XIX, 19/12/96)

Finale Ligure: Orari serali e rilancio di attività in Biblioteca

Apertura serale dalle 20,30 alle 22,30 tutti i Lunedì con la possibilità di fermarsi in biblioteca a leggere o ad ascoltare conferenze. La bella iniziativa è accompagnata dall'impegno della biblioteca a disporre con grande sollecitudine dei libri in testa alle classifiche di vendita e dal programma, preceduto da un corso regionale per catalogatori, di ricatalogazione delle raccolte bibliografiche della città: dell'Abbazia benedettina di Finalpia, del Museo civico, della Parrocchia di Finalmarina, dell'Istituto di Studi Liguri della Comunità Evangelica e della Biblioteca civica.

(Il Secolo XIX 21/1/97)

Lavori socialmente utili in biblioteca

Sono 48 le persone interessate dal nuovo piano di investimenti per lavori socialmente utili varato dal Comune di Genova. Quattro posti, riservati a donne, sono stati ritagliati nell'ambito del servizio biblioteche: le nuove assunte, con un contratto di dodici mesi, saranno occupate nella rilegatura di libri antichi. Alla biblioteca "Berio", per dieci mesi, troveranno lavoro dodici esponenti del mini esercito di nuovi occupati. Saranno utilizzati nel progetto "prestalibro" che prevede l'informatizzazione del sistema prestiti della più grande biblioteca genovese.

(Il Secolo XIX, 24/12/96)

DA PONENTE E DA LEVANTE

A Millesimo: la biblioteca in piazza

Hanno ottenuto un notevole successo di pubblico i corsi dell'Unitré Valbormida che si sono tenuti presso la Biblioteca comunale di Millesimo da gennaio ad aprile 1997.

La sezione staccata di Millesimo, resa possibile dalla disponibilità degli organizzatori della sede centrale di Carcare, ha registrato ben 68 iscritti tra cui anche un vispo e arzillo ottantaseienne, che non ha perso una sola lezione.

Promuovere attività culturale in Biblioteca apre le porte della conoscenza della stessa ad un pubblico più vasto dando la possibilità ad una categoria, per esempio gli anziani, di usufruire di un servizio di cui ignoravano l'esistenza. Per questo è importante che la Biblioteca si "metta in piazza" e si faccia conoscere, non solo dal mondo scolastico, di cui deve essere la principale collaboratrice, - ma deve rivolgere le proprie risorse anche verso realtà meno appariscenti e spesso dimenticate.

La mancata conoscenza del servizio bibliotecario da parte dei residenti è una realtà che ancora persiste a Millesimo, malgrado la Biblioteca abbia compiuto 20 anni proprio il 3 gennaio scorso, ecco perché diventa importante e fondamentale l'attività culturale. In questo modo la struttura diventa non solo visibile, ma anche luogo di incontro e di confronto generazionale che arricchisce culturalmente tutti gli utenti ed aumenta il prestito librario.

Carla Barbiero

Percorsi al femminile tra i libri della Biblioteca Civica di Sanremo

È ormai da due anni che la Biblioteca di Sanremo coglie l'occasione della festa della donna per proporre un approfondimento nel campo della letteratura al femminile del novecento: l'anno scorso avevamo proposto il catalogo delle scrittrici italiane mentre quest'anno abbiamo scelto la letteratura inglese ed americana contemporanea che abbiamo voluto valorizzare pubblicando l'elenco dei volumi delle autrici di tale lingua presenti in biblioteca. L'iniziativa è stata realizzata in collaborazione con il Centro Iniziativa Donna ed ha avuto come risultato un catalogo bibliografico di 550 titoli suddivisi in due sezioni corrispondenti alla divisione di lingua (820 inglese e 810 americana). Le scrittrici sono presentate in ordine alfabetico all'interno delle suddivisioni corrispondenti alle sezioni narrativa, poesia, saggistica e narrativa per ragazzi, quest'ultima particolarmente consistente nella collezione della biblioteca con i suoi 280 titoli. Ogni indicazione bibliografica è corredata dalla collocazione del libro in modo da rendere il catalogo un'utile guida per il lettore.

Il lavoro ha rappresentato l'occasione per una riflessione qualitativa sulla letteratura femminile americana e inglese ed il mezzo per incoraggiare i nostri lettori alla conoscenza di questo settore così ricco di proposte interessanti. Alla presentazione del catalogo, il giorno dell'8 marzo, la relatrice, Elisabetta Pannelli della British School di Sanremo, ha messo soprattutto in risalto le forme della differenza letteraria, come linguaggio e come

tematiche, che le autrici hanno portato nella letteratura della loro lingua tale da rappresentare per noi un patrimonio di esperienze, di storie e di memorie che possiamo portarci dietro come una "coperta" (una di quelle patchwork tanto amate in America) che ci aiuti a ricordare e a saper interpretare la condizione della donna oggi.

Nel lavoro intorno ai "percorsi al femminile" tra i libri della letteratura inglese e americana sono state coinvolte anche numerose classi di scuola media e superiore di Sanremo che hanno prodotto, attraverso un'attività didattica coordinata dai relativi insegnanti, una loro autonoma pubblicazione a stampa dal titolo "Dai ragazzi ai ragazzi: consigli per la lettura". Il fascicolo presenta le recensioni di romanzi e racconti scelti fra quelli a disposizione in biblioteca e si presenta come un interessantissimo contributo alla promozione della lettura tra coetanei. I consigli hanno infatti il pregio della spontaneità e della diversificazione dei generi letterari (fantasy, avventura, racconti realistici o classici) per soddisfare ogni tipo di lettore, dal più esigente al più svogliato.

A presentare il volume di recensioni librarie sono stati direttamente i ragazzi che hanno espresso pubblicamente, in occasione dell'incontro dell'8 marzo, i loro giudizi e il loro coinvolgimento nelle storie che hanno letto, confessando a volte il loro stupore per avere provato un insospettato piacere della lettura.

Loretta Marchi

Biblioteca di sera

La biblioteca civica "Bartolomeo Sapone" di Finale Ligure rimarrà aperta tutti i lunedì dalle 20,30 alle 22,30. "Un modo per stare insieme - recita lo slogan coniato per l'occasione - leggere, imparare, dialogare e spegnere un giorno alla settimana il televisore". Il primo febbraio, inoltre, partirà l'operazione "Best-seller" che consentirà l'arrivo in tempi rapidi sugli scaffali della biblioteca dei libri in testa alle classifiche di vendita.

(Il Lavoro, 26/1/97)

Teatro in biblioteca

Il grande "ciclone" di carnevale è passato, ma la Biblioteca internazionale per la gioventù "De Amicis" offre ancora un'opportunità di divertimento legata alla festa, con lo spettacolo "Storie di animali in città", ultimo di una trilogia curata dalla compagnia del teatro del Piccione. Gli spettacoli in biblioteca hanno lo scopo di avvicinare i ragazzi al mondo della letteratura e del teatro, due forme di espressione che hanno legami strettissimi.

(Il Secolo XIX, 29/1/97, 7/2/97, 18/2, 25/2/97)

Una biblioteca per aiutare anche chi insegna

All'Istituto per le Tecnologie Didattiche del Cnr, a S. Benigno, una parte del personale e delle risorse è dedicata alla Biblioteca del software didattico, che opera dal 1985 a favore di insegnanti dalla scuola materna all'università. Sono circa duemila prodotti, che comprendono cd-rom su argomenti scientifici, programmi riguardanti tematiche linguistiche, giochi per sviluppare le capacità logiche, e altro ancora.

(Il Lavoro, 30/1/97)

Finale Ligure: Operazione Best-sellers

Il nuovo programma di lettura della Biblioteca di Finale com-

prende la rapida disponibilità alla lettura ed al prestito, sia pur limitato a 10 giorni, delle opere in testa alla classifica di *Tuttolibri*. Con tale iniziativa si spera di incrementare il numero dei lettori ed anche di far ampia opera di diffusione dei best-seller.

(La Stampa, 8/2/97)

Spettacolo a Bolzaneto

La biblioteca "Piersantelli" organizza lo spettacolo culturale "Dove cresce l'ulivo" di Silvio Ferrari, Buby Senarega, Giorgio Bergami e Bruno Costa.

(Il Secolo XIX, 18/2/97)

Un tesoro in 85 mila volumi

Dopo un lungo abbandono, l'importante raccolta libraria fondata da Clarence Bicknell è stata salvata l'anno scorso da un degrado che rischiava di diventare irreversibile. Questa è la storia di un piccolo grande miracolo, al quale hanno contribuito enti pubblici e privati. Ora la biblioteca è tornata ad accogliere ricercatori di tutto il mondo, con i suoi 85 mila volumi, fondi antichi di storia e botanica, e oltre 1300 riviste nazionali ed estere di preistoria, storia medievale e moderna, archeologia, archeologia sottomarina, linguistica e arte.

(Il Secolo XIX, 15/2/97)

Biblioteca del mondo

Aprirà i battenti domani pomeriggio la prima biblioteca scolastica multi-etnica: uno spazio di incontro, lettura e gioco all'interno della scuola elementare Garaventa, nel centro storico di Genova. Il Circolo didattico di Carignano si propone così di creare un punto di riferimento per le attività didattiche, ma anche per i momenti di svago e di gioco. La biblioteca sarà aperta tutti i giorni e avrà anche un pomeriggio - probabilmente il lunedì - dedicato agli adulti.

(Il Secolo XIX, 23/2/97)

DA PONENTE E DA LEVANTE

Il fondo inglese di Bordighera

È con grande soddisfazione che la Civica Biblioteca Internazionale della città di Bordighera presenta, – dopo innumerevoli anni di faticoso lavoro di catalogazione, schedatura e compilazione – il catalogo del Fondo inglese.

Era nostro dovere giungere a questo risultato affinché studenti e studiosi potessero attingere a questo preziosissimo patrimonio, pressoché sconosciuto, lasciato in eredità dagli illustri ospiti inglesi all'inizio del secolo.

Le tendenze culturali della nostra città sono intrinsecamente legate all'impronta lasciata dagli intellettuali inglesi che cercarono e trovarono in Bordighera, le condizioni ideali per stabilirsi, considerandola il loro Eden d'oltremarica.

Ci auguriamo quindi che la diffusione di questo catalogo invogli anglisti e non, ad abbeverarsi a questa inesauribile fonte di cultura e di storia, godendo dei privilegi climatici e paesaggistici che da sempre sono l'orgoglio della città.

Il catalogo del fondo inglese, verrà distribuito su CD-ROM alle biblioteche di tutta Italia, che ne facciano richiesta, gratuitamente.

Tale fondo costituito da circa 22.000 volumi, prevalentemente corrispondenti all'età vittoriana, nacque verso la fine del

1800 quando il nucleo inglese stabilitosi nella città divenne via via più numeroso ed esigente culturalmente.

Nacque così la biblioteca concepita come istituzione destinata a durare nel tempo a cui si affiancarono una chiesa anglicana, una banca, un giornale bilingue, tutti organi deputati al perfetto svolgimento della vita della colonia. Il numero dei testi in lingua inglese è andato via via aumentando fino a raggiungere l'attuale consistenza, benché ad oggi non siano più previsti acquisti in lingua, ma soltanto acquisizioni tramite donazione.

Per la compilazione del catalogo sono stati mantenuti i criteri di catalogazione adottati dai fondatori che si basano sulla 6^a edizione del 1899 del metodo Dewey che differisce da quella ora in uso. Il catalogo è suddiviso per materie, nonché per autore e titolo (narrativa), quindi secondo i parametri degli annuari bibliografici nazionali.

NOTE TECNICHE:

I libri inglesi mantengono intatta la catalogazione originaria basata sulla 6^a edizione della DDC del 1899 e vengono così suddivisi:

000	General works
100	Philosophy
200	Religion

300	Sociology
400	Philology
500	Natural science
600	Useful arts
700	ine arts
800	Literature
900	History
G -	Geography
B -	Biography
J -	Juvenile books

Gli autori sono in ordine alfabetico.

Si evidenzia che la geografia, le biografie e la lettura per ragazzi seguono un ordinamento particolare:

- la lettera G introduce le notazioni delle tavole geografiche. es. geografia generale d'Italia - G-45.
- la lettera B è seguita dalle prime tre lettere del cognome del biografato.
- le raccolte di biografie sono introdotte dalla sigla Bc (collected biography), seguita dalle prime tre lettere del cognome dell'autore; (esiste un repertorio dei personaggi citati, in biblioteca)
- la lettera J introduce la letteratura per ragazzi. Ad essa seguono le prime tre lettere del cognome dell'autore.

Vilma Bono

segue da pag. 3

LE STRATEGIE DI INFORMAZIONE ALL'UTENZA DEL CSBG

reperimento dati via Internet riscuotevano grande interesse dimostrando agli studenti come la "rete", ormai presenza costante del nostro quotidiano, possa essere non solo un gioco infinito. Le date degli incontri venivano affisse in bacheca e gli interessati fornivano il loro nominativo al front office indicando la data di preferenza. Il numero dei partecipanti ad ogni seminario non doveva superare le 15 persone.

L'iniziativa ha fatto registrare un successo di pubblico crescente, sia tra le matricole che tra coloro che già frequentavano il Centro con richieste di analoghi incontri da parte del corpo docente sull'uso di Internet e di banche dati in linea.

Il risultato di questo sforzo ha convinto la struttura, una volta di più, a replicare e migliorare questo nuovo servizio nell'ottica di una formazione dell'utente che indubbiamente costituisce una delle funzioni chiave del bibliotecario.

Le nuove risorse hanno indotto un'analisi delle necessità quotidiane dell'utente medio anche alla luce dei nuovi tentativi di supporto attuati con i seminari; in tal senso la carta stampata, strumento classico ma semplice e facilmente fruibile, ha costituito

una risposta naturale.

Una prima guida su pieghevole è stata prodotta lo scorso anno ma, a seguito di un'attenta osservazione comportamentale di coloro che frequentano il Centro, si è pensato, nell'anno corrente, di dare una veste grafica più moderna e pratica ai propri strumenti di supporto cartaceo. Si è dunque prodotto e distribuito un segnalibro-guida, non ingombrante, maneggevole e soprattutto utile non solo per le informazioni in esso contenute. L'iniziativa è risultata graditissima: il segnalibro fa spesso capolino dai libri sottobraccio agli studenti e finalmente numeri di telefono utili e orari di apertura e prestito risultano facilmente rintracciabili.

Naturalmente il segnalibro-guida non ha potuto ospitare tutto il materiale informativo che sarebbe stato gradito all'utenza e per tale motivo si è pensato di integrarlo con briefing ad hoc, disponibili al front office, relativi a tipologie di informazioni di volta in volta diverse.

Il crescente interesse per la consultazione da casa del Catalogo di Ateneo in modalità WWW e, in generale, la nuova utenza legata al fenomeno Internet ha reso necessaria la preparazione di una pagina Web in grado di illustrare i servizi offerti dalla struttura anche a chi si avvicina ad essa via rete.

La pagina, in corso di costruzione, risulterà comprensiva di informazioni relative al materiale posseduto dal Centro e dagli Istituti con indicazione degli orari di apertura e prestito e dei servizi forniti. Sarà fornito inoltre un elenco di siti giuridici degni di interesse e di altri per ricerche bibliografiche di carattere generale.

Le potenzialità di continuo aggiornamento tipiche di questa modalità di presentazione dell'informazione costituiscono una garanzia di affidabilità dei dati forniti, aspetto di fondamentale importanza nella produzione di materiale informativo altrimenti da rinnovare annualmente con dispendio di tempo e denaro. Va ricordato, inoltre, come tale strategia permetta di raggiungere un utente potenziale che sta crescendo a dismisura.

L'organizzazione e l'aggiornamento dell'informazione, oggi sempre più in formato elettronico, costituisce un servizio indispensabile all'utenza ed è al contempo un momento chiave di crescita professionale del bibliotecario, impegnato in questo complesso momento di cambiamenti indotti dalle novità della rete al ruolo di filtro di quanto disponibile.

**Mariangela Garaventa Merli
Sonia Minetto**

DA PONENTE E DA LEVANTE

A Spotorno l'isola del libro magico

Nel mese di febbraio la Biblioteca "Camillo Sbarbaro" ha iniziato un'esperienza di laboratorio intitolata "L'isola del libro magico" con i bambini della classe quarta elementare di Spotorno. Suddivisi in gruppi di dieci, gli alunni si stanno confrontando con la progettazione e realizzazione di veri e propri libri, di cui cureranno le immagini, il testo ed il formato, aiutati dalla bibliotecaria, dall'insegnante, da un'educatrice ed un obiettore.

Con questo laboratorio la biblioteca si propone di avvicinare il bambino al libro, non solo come oggetto di cui usufruire - e magari abbandonare una volta terminata la lettura - ma di cui essere creatore, inventore, oggetto da toccare e possedere, oggetto vivo e carico di messaggi anche dopo una prima e seconda "lettura".

Oltre quindi all'educazione e promozione del libro una simile esperienza, che richiede l'utilizzo di diversi stili di comunicazione (dalla narrazione di una storia, al dialogo, alla descrizione dell'ambiente), che porta alla nascita di una trama, ad un progetto di storia (partendo dal' introduzione per arrivare ad un finale o viceversa) mette in moto tutto il bagaglio di conoscenze linguistiche del bambino, stimolandone e motivandone l'arricchimento.

Per quanto riguarda le basi teoriche il laboratorio prende spunto dagli studi e dalle esperienze - in particolare quella alla Biblioteca per ragazzi "E. De Amicis" di Genova - di Paul Johnson direttore del *Book Art Project* presso l'Università di Manchester.

I nostri piccoli autori stanno rispondendo con entusiasmo ad una simile proposta che li vede protagonisti e, armati di forbici, penne, colori, colla e carta, costruiscono libri carichi della loro personalità, della loro storia, della loro fantasia: libri originali, da leggere e giocare con gli amici, libri animati e vivi...

Un mondo di Pulcinella, pentole magiche, piante saputelle sta aspettando di catturare anche la vostra immaginazione... per provare non vi resta che visitare la mostra che organizzeremo al termine dei laboratori, probabilmente nel mese di giugno.

Saula Pischedda

A Ventimiglia Progetto "Aprosio"

Nell'ambito di un progetto di riqualificazione generale, l'Amministrazione del Comune di Ventimiglia, intende rilanciare l'immagine della Civica Biblioteca Aprosiana.

L'iniziativa, denominata "Progetto Aprosio", prevede l'attuazione di vari punti, primo tra i quali l'inserimento in rete telematica dell'istituzione.

Recentemente infatti, è stato costituito un sito Internet, dotando la biblioteca di una linea dedicata ISDN, e predisponendo l'attrezzatura informatica necessaria a valorizzare i collegamenti.

Come primo passo, inizierà entro breve un corso rivolto a un centinaio di studenti delle scuole cittadine, scelti tra coloro che possiedono già le basi informatiche ed intenzione di approfondire le potenzialità della rete. Al termine del corso, un terminal computer rimarrà a disposizione di coloro che vorranno "navigare" per motivi di studio o ricerca.

Senza dimenticare le operazioni biblioteconomiche interne, che prevedono la continuazione del catalogo del fondo antico e l'informatizzazione del settore moderno, il progetto si svilupperà in un secondo tempo predisponendo il collegamento con gli istituti scolastici del comprensorio, che hanno formato negli anni una propria biblioteca.

Lo scopo è la costituzione di una rete civica tra l'Aprosiana e le scuole, per la compilazione di un catalogo cittadino, utile per fornire agli studenti in tempo reale l'indicazione del luogo esatto per reperire i testi ed evitando così, in futuro, il dispendio per acquisti di opere doppie.

Infine, in allegato alla richiesta annuale di contributi regionali, l'Amministrazione ha inviato specifica adesione al costituendo catalogo delle Biblioteche Liguri. L'inserimento in rete di tutti i 6.764 volumi del prestigioso lascito Aprosio è certamente il passaporto per varcare i confini locali.

A tutt'oggi l'Aprosiana partecipa al censimento delle edizioni italiane del XVI secolo, curato dall'I.C.C.U. di Roma per cui del suo fondo antico sono realmente noti solo gli autori pubblicati fino al 4° volume (lettera Ch-Cz)

Ruggero Marto

A Celle e Varazze: un calendario di iniziative

Iniziativa di promozione della lettura a cura delle Biblioteche di Celle Ligure e Varazze.

Interessante iniziativa di collaborazione quella che quest'anno ha visto le Biblioteche di Celle Ligure e di Varazze unire le proprie energie per promuovere presso le locali scuole un calendario comune di proposte di aggiornamento sulla lettura.

Ciò è stato reso possibile oltre che dalla volontà dei singoli Enti, dalla collaborazione delle scuole locali. Sul territorio dei due Comuni insiste infatti un'unica Direzione Didattica.

È stato organizzato un ciclo di 6 conferenze che si sono svolte secondo il seguente calendario:

• **Lunedì 10 febbraio - Varazze**

Fernando Rotondo - Leggere giovane, una proposta di continuità fra scuola elementare e media: nuovi autori, temi e collane.

• **Lunedì 17 febbraio - Varazze**

Walter Fochesato - C'era una volta e tante volte. Viaggi nel paese della fiaba.

• **Lunedì 24 febbraio - Varazze**

Maurizio Loi - L'illustrazione nel libro per bambini; immagine e costruzione del racconto

• **Lunedì 3 marzo - Varazze**

Miriam Formisano - Il volume del libro conversazione sulla lettura ad alta voce.

• **Mercoledì 12 marzo - Celle Ligure**

Rosanna Polimeni - Primi incontri con il libro: proposte e metodologie.

• **Mercoledì 19 marzo - Celle Ligure**

Pino Boero - Autori e scelte editoriali emergenti nelle letterature per ragazzi.

Le conferenze, condotte da relatori competenti ed appassionati, hanno registrato una costante e rilevante partecipazione di pubblico, costituito in massima parte da insegnanti.

Maria Grazia Cetra

segue da pag. 8

UNO STRUMENTO DI INFORMAZIONE SUL MONDO ANTICO

disponibilità finanziaria impedisce a non pochi centri bibliotecari l'acquisizione di grandi e costose collane. Certo, in questa prima fase l'informazione è solamente "virtuale" ma non si esclude che in un prossimo futuro si possa giungere a forme di prestito "interbibliotecario".

I dati che costituiscono il "Catalogo Collettivo" possono essere richiesti gratuitamente alla direzione della Biblioteca Civica di Savona allegando un "floppy": il richiedente otterrà un file in formato ASCII che potrà poi utilizzare liberamente con un qualsiasi programma (sia in ambiente Dos che in ambiente Windows).

Le richieste possono essere effettuate da Biblioteche, da Istituti scolastici, e anche da singoli docenti, ricercatori o cittadini particolarmente interessati alla conoscenza del mondo antico.

Alberto Bianco

Direttore Biblioteca di Savona

CLA, il "Catalogo collettivo della civiltà antica e medievale" offre le seguenti informazioni:

BIBLIOTECA: **BARRILLI** COLLOCAZIONE: **3-B-1085**

AUTORE: **ABAEIARDUS, Petrus (Abelardo)**

TITOLO: *Conosci te stesso o Etica*

DESCRIZIONE: **Firenze, 1976** ANNO: 1976

NOTE: **Testo latino critico, trad. e note**

segue da pag. 7

FERRI DEL MESTIERE

- La musica dei libri : opere musicali dei secoli XIII-XIX della Biblioteca Universitaria di Genova : Catalogo / A cura di Oriana Cartaregia, Calogero Farinella, Graziella Grigoletti ; con saggi di Anna De Florian e Gian Enrico Cortese. - Genova : Associazione Italiana Biblioteche. Sezione Ligure, 1996. - XXXV, 215 p. : ill. ; 24 cm. - (Biblioteche e fondi librari in Liguria. Collana della Sezione Ligure A.I.B. 9)

- Florilegium. Dai libri illustrati di botanica della Biblioteca Universitaria di Genova / A cura di Carla Costa, Paolo Falcone, Mariarosa Filippone, Graziella Grigoletti, Geronima Porrata, Maria

Sanseverino ; con uno studio di Nicoletta Morello. - Genova, 1995. - 70, [1] p. : ill. ; 21 cm

- I codici di Bernardo Campagna : Filosofia e medicina alla fine del sec. XIV / Stefano Caroti. - Roma : Vecchiarelli, 1991. - IX, 275 p. : ill. ; 24 cm

- Dizionario dei personaggi fantastici / Roberto Chiavini, Gian Filippo Pizzo ; prefazione di Gianfranco de Turre. - Roma : Gremese, 1996. - 344 p. : ill. ; 25 cm. - (Dizionari Gremese). -

- Dizionario dei dizionari stampati in Italia dal Millenovecento ai giorni nostri / cercati, trovati, sistemati da Eugenio Cascone e Giampaolo Mascheroni per Luisè Editore. - Rimini : Luisè, 1993. - 310 p. ; 18 cm

- Biblia : Biblioteca del libro italiano antico / Diretta da Amedeo Quondam. - Milano : Bibliografica, 1996. - v. ; 28 cm

- Interlibrary loan policies directory / Leslie R. Morris. - Fifth edition. - New York, London : Neal-Schuman, 1995. - VII, 828 p. ; 28 cm

- Early printed books 1478-1840 : Catalogue of the British Architectural Library. Early Imprints Collection / British Architectural Library. Royal Institute of British Architects. - London : Bowker-Saur, 1994. - XVIII, 538 p. : tav. ; 31 cm

- Gli incunaboli della Biblioteca Civica Farinone Centa e della Società d'incoraggiamento allo studio del disegno / Gianpaolo Garavaglia. - Torino : Regione Piemonte; Assessorato alla cultura, 1995. - 231 p. ; 24 cm

- La raccolta di stampe "Angelo Davoli" : catalogo generale / Biblioteca Antonio Panizzi ; [A cura di] Zeno Davoli ; con la collaborazione di Chiara Panizzi. - Reggio Emilia : Ed. Diabasis-Biblioteca Panizzi, 1995. - v. ; 30 cm. - (Monografie e cataloghi. La Biblioteca di Pausania)

- Biografisch Archief van de Benelux / Editors : Willi Gorzny ; Willemina van der Meer. - München : K.G.Saur, [s.d.]. - Microfiche

- Biografische index van de Benelux = Index biographique des Pays du Bénélux ... / Samengesteld door : Willemina van der Meer. - München : K.G.Saur, 1997. - 4 v. ; 25 cm

- Irregular serials and annuals : an international directory. - New York : R.Bowker, 1978-1985. - v. ; 28 cm

- Index général des manuscrits décrits dans le Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France / Sous la direction de Michel Popoff, conservateur de la Bibliothèque nationale. - Paris : Références, 1993. - 3 v. ; 24 cm

- Le edizioni italiane del XVI secolo : Censimento nazionale. - Roma : ICCU, 1990-. - v., tav. ; 30 cm

- Bononia manifesta : catalogo dei bandi, editti, costituzioni e provvedimenti diversi, stampati nel XVI secolo per Bologna e il suo territorio / A cura di Zita Zanardi. - Firenze : L.S.Olschki, 1996. - XXXIV, 571 p. : Fig. ; 24 cm. - (Biblioteca di bibliografia italiana ; CXLII)

- Lire dans le ciel : la bibliothèque de Simon de Phares astrologue du XV siècle / Par Jean-Patrice Boudet. - Bruxelles : Centre d'étude des manuscrits, 1994. - XXXI, 220 p. : Tav. ; 27 cm. - (Les publications de scriptorium ; X)

- La parola del passato. Rivista di studi antichi. - Napoli : Macchiaroli. - ; 24 cm

- Blake books : annotated catalogues of William Blake's writings in illuminated printing, in conventional typography and in manuscript and reprints thereof. Reproductions of his designs books with his engravings catalogues books he owned and scholarly and critical works about him / G.E.Bentley, Jr.. - Oxford : Clarendon Press, 1977. - XII, 1079 p. : 1 ritr. ; 24 cm

E. B.

Hanno collaborato a questo numero: Carla Barbiero, Alberto Bianco, Vilma Bono, Cristina Casilli, Maria Grazia Cetra, Mariangela Garaventa Merli, Paolo Giacomone Piana, Ruggero Marto, Elisabetta Micalizzi, Sonia Minetto, Saula Pischedda, Donatella Ugolini.

vedi anche

Notiziario trimestrale della Sezione Ligure dell'Associazione Italiana Biblioteche.

Direttore: Ernesto Bellezza.

Responsabile: Alberto Petruccianni.

Redazione: Mara Becco, Fernanda Canepa, Loretta Marchi, Giorgio Passerini, Delia Pitto.

Finito di stampare nel Luglio 1997.

Indirizzo: Casella Postale 1585, 16100 Genova..

Amministrazione: AIB, C.P. 2461, 00100 Roma A-D..

Fotocomposizione, impaginazione, impianti: Type, Genova

Stampa: Prima Coop. Grafica Genovese.

Registrazione del Tribunale di Genova n. 37 del 26 luglio 1989.

Registrazione è inviato gratuitamente ai soci della Sezione ligure.

Abbonamento annuale: L. 50.000 da versare all'Associazione Italiana Biblioteche, Sezione ligure, c/o Sistema Bibl. Comunità Montana Ingauna, via Garibaldi 7, 17038 Villanova d'Albenga (SV)