

STORIE FRESCHE IN LATTINA. Le attività estive della Biblioteca De Amicis*Paola Farah Giorgi*

Come sempre, al termine dell'anno scolastico, la Biblioteca Edmondo De Amicis di Genova indossa i suoi laboratori estivi con la vivacità e quel pizzico di frivolezza che la stagione richiede, diventando lo spazio cittadino forse più frequentato da famiglie con bambini, Centri Estivi e gruppetti di neomamme felici. È la biblioteca dove si ride, si gioca, e dove i più piccoli si tuffano nello "spazio morbido" come fosse una piscina: una piscina ovviamente di libri, di storie, di fantasia, ma non solo. I suoi tappetoni azzurri richiamano il mare, quasi lo catturano.

Ed è in quest'ottica di vivacità e frivolezza estiva che la Biblioteca De Amicis ha ideato la sua stagione giugno/settembre: STORIE FRESCHE IN LATTINA.

Fra queste ci sono le storie curiose della CAMMINATA PENSANTE, da assaggiare un pochino soltanto, prima di camminare tutti insieme, lentamente, con *i libri in testa*. Metafora e realtà s'incontrano. Si tratta di un laboratorio in movimento che, dopo il successo della scorsa edizione, viene riproposto anche quest'anno, esattamente come LET'S DEA! canti, letture, filastrocche divertenti e animate per giocare con l'inglese. Piacciono tanto, s'imparano, si portano a casa, si continua a cantare.

Novità estate 2018 è invece il laboratorio IN OGNI PINOCCHIO, liberamente ispirato all'omonimo libro edito da "Topipittori", di recente pubblicazione. Si sa, *in ogni Pinocchio c'è un pino ma c'è anche un occhio*, e le parole possono essere, per i bambini, un meraviglioso giocattolo da montare e smontare esattamente come mattoncini di Lego.





Non da meno è un laboratorio di fisica dei colori che, durante la stagione invernale, ha riscosso apprezzamento ed entusiasmo, ora proposto nella sua versione estiva, con simpatici giochi a squadre e libri in premio. Il titolo? UN ARCOBALENO FRA I LIBRI. Ma, attenzione, qui l'arcobaleno c'è davvero, non soltanto in racconti e filastrocche, perché il Dipartimento di Fisica dell'Università di Genova ha messo a disposizione della biblioteca alcune strumentazioni per crearlo, fare esperimenti e giocarci insieme.

E, a proposito di arcobaleno, come non riagganciarci a un *must* della Biblioteca da sempre? I COLORI DELLA VOCE. Qui, con la voce, si dipingono emozioni. Le storie ridono a squarciagola, sbadigliano di sonno, diventano rosse di vergogna. Ai bambini piace, ai grandi anche. I *colori della voce* abbracciano tutti i percorsi di lettura: quelli creati su misura per le singole fasce d'età, quelli a tema. Sono STORIE FRESCHE IN LATTINA, da sorseggiare con gioia.

Ma non è tutto, il mare ritorna, ed è il MARE NELL'ARTE. Quello che si può osservare dalle grandi vetrate della DeA; lo stesso che è in migliaia di racconti, albi illustrati, favole; lo stesso che dipinsero pittori famosi; lo stesso che possiamo ricreare insieme con la tecnica dell'impressionismo, fino a sguazzarci dentro con la fantasia e l'immaginazione.

(Segue immagine)

vedi anche

Notiziario della Sezione Ligure dell'Associazione Italiana Biblioteche

Vol. 28 N° 1 (2018) - ISSN 2281-0617

