

## **Online. News dalla Biblioteca digitale Perchè questa nuova rubrica di Vedianche**

*Redazione*

L'infosfera digitale è diventato l'ambiente di lavoro prevalente dei bibliotecari. A partire dalla seconda metà degli anni '90 del secolo scorso assistiamo infatti ad una progressiva "convergenza al digitale" di documenti una volta fruibili attraverso supporti differenziati (libri, dischi, spartiti, immagini, riviste ecc.). L'espressione "convergenza al digitale" riassume il fenomeno della progressiva e rapida digitalizzazione massiva dei documenti (non solo testuali). Milioni di documenti sono confluiti da una pluralità di supporti e localizzazioni verso l'ubiquità uniforme dell'accesso online.

Le biblioteche, da spazio fisico, tendono a virare in ambiente digitale; uno degli obiettivi del bibliotecario diventa allora **facilitare** l'accesso alle migliori risorse online. In questo quadro abbiamo pensato che Vedianche - anch'esso transitato al digitale (online-only) nel 2012 - possa essere il luogo dove **illustrare con brevi contributi** anche dati dell'Ateneo di Genova e risorse digitali aperte per divulgarne contenuti e potenzialità.

Proveremo quindi a mettere a valore singole risorse dell'enorme patrimonio della Biblioteca digitale di Ateneo e a illustrare le migliori Biblioteche digitali che si trovano liberamente in rete.

Curatrici della Rubrica sono due bibliotecarie dell'Università di Genova: Deanira Pisana, Responsabile Alma della biblioteca digitale presso il Sistema Bibliotecario di Ateneo e Laura Testoni, biblioteca di Scienze Sociali.