

2021, sboccia il Maggio dei Libri nell'estremo Ponente Ligure.

Silvia Bonjean, Rossella Masper, Vanessa Donzelli, Antonella Squillace, Loretta Marchi

Le biblioteche dell'estremo Ponente Ligure, colpite nei loro compiti primari da un lungo lockdown, hanno colto la speciale occasione del *Maggio dei Libri*, evento nazionale promosso dal Centro per il libro e la lettura, per lanciare un messaggio importante al loro territorio di riferimento: **"ci siamo e riprendiamo a occuparci di libri e di promozione della lettura"**. Per molte biblioteche - civiche, scolastiche, accademiche, private - il solo progettare un evento e poi realizzarlo, è stato una sfida. La pandemia ha infatti limitato per ormai troppo tempo l'accesso alle sedi bibliotecarie, per non parlare delle difficoltà nell'applicazione dei protocolli sanitari obbligatori. Il lavoro dei bibliotecari si è svolto in gran parte a distanza e in alcuni casi le amministrazioni hanno proceduto a riduzioni di organico.

Ripartire quindi non è affatto facile. E se alcune biblioteche hanno sperimentato nei mesi precedenti un rapporto virtuale con il proprio pubblico e realizzato aperture parziali per mantenere il servizio di prestito su prenotazione o iniziative on-line di promozione della lettura, in questo maggio 2021 le iniziative sono davvero sbocciate con un entusiasmo pari alla voglia di ritornare a essere il centro della cultura cittadina, quale la biblioteca è sempre stata e deve essere.

Con il *Maggio dei libri* le iniziative sono state progettate sia in modalità virtuale sia in presenza ed è un vero piacere poter presentare ai colleghi liguri alcune delle iniziative più significative di un maggio che ha decretato un generale successo di questo appuntamento primaverile del libro, quest'anno simbolo della ripresa-rinascita delle nostre biblioteche. I temi suggeriti per la campagna *Il Maggio dei libri*, prevista per il periodo 23 aprile - 31 maggio 2021 sono stati particolarmente allettanti, così annunciati dal Centro per il Libro e la lettura:

nell'anno dedicato alle celebrazioni per il **700° anniversario** della sua morte, Il Maggio dei Libri celebra **Dante Alighieri** declinando l'amore, uno dei temi cardine della sua produzione, **in tre filoni** ispirati ad alcuni dei più celebri versi: **"Amor... ch'a nullo amato amar perdona"**, **"Amor... che ne la mente mi ragiona"** e **"Amor... che move il sole e l'altre stelle"**.

L'**Amore** per sottolineare la potenza di un sentimento caro al poeta e richiamare il profondo legame che si crea fra libri e lettori, fra le storie scritte e le esperienze sempre diverse che se ne hanno leggendo. Le biblioteche hanno colto l'invito celebrando Dante, l'amore e la bellezza della vita, dell'arte, delle scienze e della cultura in vari modi.

vedi anche

Notiziario della Sezione Ligure dell'Associazione Italiana Biblioteche

Vol. 31 N° 1 (2021) - ISSN 2281-0617



Il Maggio dei Libri 23 aprile - 31 maggio 2021

www.cepell.it
ilmaggiodeilibri@cepell.it
facebook.com/ilmaggiodeilibri
twitter.com/ilmaggiodeilibri
instagram.com/ilmaggiodeilibri
www.ilmaggiodeilibri.it

Illustrazione di Vincenzo De Vecchio

Amor...



Biblioteca Civica
"Dottor Francesco Corradi"



AMO LEGGERE!

Letture ad alta voce a cura della bibliotecaria Rossella Masper

Webinar

"Amore...per tutti i gusti!"

Letture a sorpresa

per le classi prime, seconde, terze, quarte e quinte
della Scuola primaria "Antonio Rubino" di Sanremo

23 aprile 2021 Giornata Mondiale del libro, inizio ore 9.00

Webinar

"Ci emozioniamo?"

Letture del libro "Il lupo che si emozionava troppo"

per le classi prime e seconde
della Scuola primaria "Antonio Rubino" di Sanremo

14 maggio 2021, inizio ore 9.00

Webinar

"L'amore oltre ogni ostacolo"

Letture del libro "La povera gente" di Lev Tolstoj
per le classi terze, quarte e quinte

della Scuola primaria "Antonio Rubino" di Sanremo
18 maggio 2021, inizio ore 9.00

Locandina Maggio dei libri 2021 dedicata a Dante

A Cervo, ad esempio, città che legge dal 2017 con una grande vocazione a coltivare nel piccolo Borgo antico affacciato sul mare eventi diffusi sul leggere (*Cervo ti strega, Cervo in blu d'inchiostro, La riviera dei libri*) si è scelto di tenere *Il Maggio dei libri* in presenza e all'aperto, nel verde degli ulivi della Regione "Parco della Ciapà di Cervo", dove ha sede l'Asineria Margherita, che accoglie una raccolta libraria molto particolare, per bambini: la Biblio-Margherita. Uno spazio che unisce la bellezza della natura, la simpatia di un animale antico - l'Asino - essenziale per i liguri e i loro borghi arroccati, all'intento di proporre letture ai più piccoli. Bianca De Bernardi, responsabile dell'Asineria, e Annina Elena, consigliera comunale addetta alla cultura, hanno presentato alla Ciapà, il 23 maggio scorso, lo scrittore Pier Luigi Coda ed i suoi due volumi per ragazzi su Dante.



Il Maggio dei Libri 23 aprile - 31 maggio 2021

Amor...

Sabato 22 Maggio 2021 ore 15.30

Il maggio dei libri all'Asineria Margherita

Presentazione della **Bibli-io-Margherita**: biblioteca diffusa e itinerante nel **Parco Comunale del Ciapà di Cervo**, a cura di **Bianca Debernardi e Annina Elena**

◇

Incontro con l'autore **Pier Luigi Coda** che, in occasione delle celebrazioni per il **settecentenario della morte**, ci parlerà di **Dante Alighieri** attraverso i suoi racconti:
"Sherlock Holmes sulle tracce di Dante Alighieri" Ed. Effatà
"Dante Alighieri, uno di noi" - Ed. Solfanelli



◇

Laboratorio di lettura a tema ambientale per adulti e bambini
curato da **Studiolambiente**

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

L'INGRESSO ALL'ASINERIA E' CONSENTITO ADOTTANDO LE MISURE PRESCRITTE ANTI COVID-19 QUALI USO OBBLIGATORIO DELLA MASCHERINA E IGIENIZZAZIONE DELLE MANI.

INFO E PRENOTAZIONI TEL. 349/7355124

Con il patrocinio del Comune di Cervo



Il maggio dei libri alla Biblioteca civica di Imperia, di Silvia Bonjean (Biblioteca civica di Imperia)

La Biblioteca Civica di Imperia "Leonardo Lagorio" ha aderito anche quest'anno a *Il Maggio dei Libri*, felice occasione di graduale ma importante riapertura, per varie iniziative di valorizzazione delle raccolte bibliografiche e multimediali, incluse quelle di più recente acquisizione, di indubbio pregio, quali la Collezione di Fondo Locale **Molle**, la Collezione Multimediale **Senardi**, la Collezione della Biblioteca del Liceo Classico (ex) **De Amicis**.

Questi i principali appuntamenti: esposizione dei libri antichi su e di Dante presenti nelle raccolte della Biblioteca, in deposito, che è stato oggetto di imponente riordino e razionalizzazione di spazi durante la chiusura, con visite guidate, su prenotazione; esposizione dei libri di pregio danteschi della Biblioteca del Liceo Classico (ex) "De Amicis", catalogata, già a scaffale nella Sezione CLA, in deposito, con il Liceo G.P. Vieusseux, nell'ambito del Progetto di recupero, catalogazione e valorizzazione della Biblioteca del Liceo "storico" ex De Amicis di Piazza Calvi; esposizione di libri danteschi di aggiornamento e "svecchiamento" della bibliografia tematica, acquisiti con contributi del Bando Ministeriale di sostegno delle librerie locali. Ed infine, il 3 giugno, l'incontro con Francesco Muzzopappa, autore del libro per ragazzi "L'inferno spiegato male" (ed. De Agostini), in collaborazione con la Libreria Mondadori di Imperia, all'aperto, con sotto il portico che dà accesso alla Biblioteca.

"Da Libriamoci al Maggio dei Libri": cronaca di una ripartenza di Rossella Masper (Biblioteca civica di Sanremo)

È già passato poco più di un anno, ma riandando indietro con la memoria sembra un secolo. Anche e forse soprattutto per le biblioteche, il Covid19 è stato uno tsunami, la tempesta perfetta che ci ha sorpreso e ci ha dapprima paralizzati, chiusi in casa lontani dai nostri abituali luoghi di lavoro, poi come spesso accade davanti a qualcosa di terribile e doloroso, questo tremendo virus ha tirato fuori da ciascuno di noi una forza inaspettata e una voglia di ricominciare pur con tutte le difficoltà e le limitazioni che la pandemia continua a metterci davanti.

La Biblioteca Civica "Dott. Francesco Corradi" di Sanremo, che vanta una lunga tradizione di attività di promozione della lettura per ragazzi, non ha voluto disperdere il proprio prezioso patrimonio di esperienze e ha voluto continuare ad essere vicina agli alunni delle scuole attraverso lo strumento del web.

Già durante la scorsa estate avevamo pensato al modo di riavvicinare i bambini che anno dopo anno frequentavano la Sala ragazzi "Antonio Rubino" insieme ai loro insegnanti e così ad ottobre quando si è presentata l'occasione dell'evento nazionale "Libriamoci" ho concordato con l'Istituto comprensivo Centro Ponente di Sanremo una serie di letture che avrei voluto fare in presenza, magari nel cortile della scuola. La recrudescenza dell'epidemia, però, ha tentato nuovamente di buttare all'aria i nostri piani, ma questa volta eravamo preparati: sull'esperienza della Dad, abbiamo deciso di utilizzare la tecnologia per raggiungere comunque i bambini nelle loro aule scolastiche. Così a novembre abbiamo iniziato le letture a distanza. Ero assai emozionata, temevo di non padroneggiare lo strumento e che il video creasse una barriera di freddezza tra chi legge e chi ascolta.

È stata, al contrario un'esperienza bellissima e coinvolgente, tanto che al termine delle due mattinate, in accordo con le insegnanti coinvolte nel progetto, abbiamo deciso di rivederci prima di Natale per un ciclo di letture natalizie. Per l'occasione ho proposto ai

più piccoli un testo divertente: "Il complotto dei Babbi Natale" di Ute Krause mentre per i più grandi ho scelto "il Natale dello scrittore" di Jo Hoestland.

Da quel momento è iniziata una "frenetica" attività di letture ad alta voce: altre realtà scolastiche hanno chiesto di poter partecipare e con loro ho affrontato una serie di temi legati all'attività didattica in corso preventivamente concordata con le insegnanti.

Anche la Giornata della Memoria che tradizionalmente ha visto la nostra biblioteca impegnata in letture e approfondimenti legati al tema, si è svolta a distanza; per gli alunni delle classi quinte della scuola primaria che hanno aderito all'evento ho letto il libro "La domanda su Mozart" di Michael Morpurgo che tratta con stile pacato e coinvolgente le dolorose vicende legate alle persecuzioni e all'internamento nei campi di sterminio. Di webinar in webinar siamo arrivati al "Maggio dei libri".

L'esperienza della lettura a distanza era stata un successo, i bambini ascoltavano con attenzione e al termine intervenivano con domande e osservazioni, ma soprattutto chiedevano quando ci saremmo rivisti per un'altra lettura. Questo mi ha spinto a dedicare a loro gli appuntamenti del "Maggio". Il tema della manifestazione 2021 era legato ai 700 anni dalla nascita di Dante Alighieri e uno degli argomenti proposti era l'amore. In accordo con le insegnanti della scuola "Rubino" che hanno deciso di partecipare agli incontri, abbiamo concordato tre appuntamenti: il primo il 23 aprile, giornata mondiale del Libro e del diritto d'autore, il 14 e il 18 maggio. La scelta dei libri non è stata semplice; volevo dare una visione universale dell'amore che contenesse l'amicizia, la tolleranza, l'accoglienza e quel sentimento unico, per le persone a cui ci lega un affetto speciale, così alla fine ho deciso per le storie della collana "Amico lupo" che i più piccoli avevano già incontrato in occasione di "Libriamoci", mentre ai più grandi ho proposto "Sii amorevole con Eddy Lee" di Virginia Fleming e Floyd Cooper e "La povera gente" di Lev Tolstoj, uno splendido albo illustrato edito da Orecchio Acerbo.

È inutile dire che anche questa è stata un'esperienza emotivamente ricca per tutti, non solo nella parte dedicata alla lettura e all'ascolto, ma soprattutto nel momento della riflessione e dell'approfondimento dove i bambini, dapprima timidamente, poi via via sempre con maggior partecipazione, hanno voluto raccontare i propri sentimenti e il proprio vissuto.

Se mi guardo indietro e ripercorro mentalmente questo anno, che certamente è da dimenticare per la drammaticità degli eventi che lo hanno caratterizzato, una cosa voglio serbarla ed è proprio questa esperienza che ha consentito a tutti di ritrovarci nell'ascolto e nella lettura "distanti ma vicini".



Letture in DAD in collegamento con la Biblioteca di Sanremo

Il Maggio dei libri alla Biblioteca civica di Ospedaletti di Vanessa Donzelli (Biblioteca civica di Ospedaletti)

All'interno delle iniziative di promozione della lettura de "Il Maggio dei Libri 2021" il Comune di Ospedaletti, nominato "Città che legge", ha inserito la seconda edizione del *Piccolo Festival*, un festival per ragazzi sul libro e sulla lettura, come strumenti di conoscenza, di ascolto, di autonomia e di libertà di pensiero. L'evento si è svolto in modalità on line sulla pagina facebook *Il Piccolo Festival* dal 21 al 23 maggio 2021, riscontrando grande soddisfazione da parte del Comune per la grande partecipazione di pubblico. Un ricco programma di incontri con gli autori, laboratori, letture ad alta voce, incontri di approfondimento sulla promozione della lettura. Ospite d'onore il topo giornalista più amato dai bambini, Geronimo Stilton, che si è collegato in diretta con la Biblioteca civica e ha divertito i suoi piccoli lettori raccontando le sue avventure a tema marino.

Il tema di questa seconda edizione è stato appunto il MARE ed in concomitanza con il Festival è nato il contest "Un mare di parole", rivolto alle classi delle scuole primaria e secondaria di primo grado, chiamate ad interpretare la tematica del mare, collegato alla letteratura, ai libri, alla lettura, scegliendo la tecnica a loro più congeniale (racconto, cortometraggio, canzone...). Inoltre, in collaborazione con la scrittrice Paola Ravani, è nata l'iniziativa collegata al suo libro di recente pubblicazione "Il bambino dall'occhio blu" (Einaudi Ragazzi), una storia divertente che offre spunti di riflessione sui temi della diversità, autostima e accettazione di sé: le scuole primarie e secondarie di primo grado che hanno aderito "adottando" il libro e facendone una lettura condivisa, hanno illustrato il protagonista e il suo gatto, come li vedono nella loro immaginazione, corredando il disegno con una frase sulla diversità. I due concorsi hanno visto una grande partecipazione da parte delle scuole e le classi vincitrici hanno ricevuto in premio libri per la loro biblioteca scolastica.

Per il concorso "Un mare di parole" si è aggiudicata il 1° posto la classe V primaria dell'I.C. Sanremo Ponente plesso E. De Amicis di Ospedaletti "per l'alto livello di contenuti, per l'eterogeneità del lavoro, composto di musica e parole, e una menzione speciale per il riferimento a Dante, Sommo Poeta, nell'anno a lui dedicato". Al 2° posto la classe III primaria dell'I.C. Sanremo Ponente plesso E.de Amicis di Ospedaletti "per l'uso creativo dei materiali e per aver concretizzato il titolo del concorso con la creazione di una storia a tema marino". Al 3° posto la classe II della scuola secondaria di primo grado, Istituto Ruffini di Bordighera "per l'originalità dell'elaborato con l'utilizzo di materiali di riciclo e per aver dato importanza al lavoro di gruppo. inoltre, per la profondità delle riflessioni su testi poetici scelti all'interno della letteratura del mare".

Per il concorso "Il bambino dall'occhio blu" sono stati assegnati : "Premio Artur" alla Va primaria Biancheri di Ventimiglia Via Veneto; "Premio Occhio Blu" pari merito alla Ie e Ic secondaria di primo grado Ruffini di Bordighera; "Premio Miciotto" alla II primaria di Ospedaletti; "Premio Insieme" alla Ic secondaria di primo grado Dozza di Bologna; "Premio Originalità" alla Ia primaria Biancheri di Ventimiglia Via Veneto.



Manifesto del Piccolo Festival del libro



Incontro on-line con Girolamo Stilton

Il Maggio dei libri al Plesso Dante Alighieri di Sanremo: un premio e due incontri di Antonella Squillace (Biblioteca scolastica di Sanremo)

Venerdì 14 maggio, nell'ambito del "Maggio dei Libri", gli alunni delle classi terze della Scuola Secondaria di primo grado "Dante Alighieri" di Sanremo hanno incontrato on-line lo scrittore Stefano Conti, docente di Storia Romana ed Epigrafia Latina all'Università di Siena, autore del volume *Io sono l'imperatore*, intrigante romanzo giallo-archeologico. Il libro era stato letto dalle classi nel 2020 e l'incontro con l'autore già in programma per lo scorso anno scolastico poi rinviato a quest'anno in modalità online a causa della pandemia Covid-19. Lo scrittore, dando spazio agli alunni, ha risposto a tutte le domande dei ragazzi dando risposte esaurienti sulla sua passione per la scrittura, l'interesse per la storia, i gialli, i viaggi. Durante l'incontro sono state rilette alcune pagine del libro, in parte inscenate dall'attrice Stella Dimare.

Con questo incontro, gli alunni hanno potuto sperimentare, ancora una volta, quanto sia importante incontrare gli autori per scoprire aspetti sempre nuovi dei libri che vengono proposti, curiosità sulle scelte dei personaggi, la trama. Sempre in modalità online, gli alunni avevano incontrato Nicolò Govoni, di cui avevano letto il libro *Se fosse tuo figlio*. Un giovanissimo autore che con il ricavato dei suoi libri sostiene l'associazione che ha contribuito a fondare "Still i rise" per la creazione di scuole nei paesi dove l'alfabetizzazione è scarsa!

Ma sicuramente il risultato più premiante e insieme educativo per i ragazzi è stato quest'anno l'aver vinto il 1° premio del Concorso Nazionale MIUR/Associazione Biblia, in occasione dell'Anno Dantesco (1321-2021) Bibbia e poesia VII° Edizione A.S. 2020/2021. Il Concorso, su cui si sono messi in gioco alcuni alunni delle quattro classi seconde dell'Istituto, verteva sull'affascinante tema "Il mio cuore è mosso dalla parola

bella", versetto tratto dal Salmo 45, con l'obiettivo di riflettere sugli innumerevoli richiami e riferimenti alla Bibbia nella Divina Commedia e in tutta la letteratura. Hanno curato il progetto Antonella Squillace, docente di Religione e referente del premio e Elisa Pizzolla, docente di Lettere. Gli alunni delle classi seconde, grazie a questo progetto, hanno potuto approfondire le tante sfaccettature dell'opera di Dante e il ricco patrimonio biblico di valori a cui il Poeta ha fatto riferimento e che sta alla base della cultura occidentale. La scelta degli alunni, che hanno lavorato attraverso percorsi personali di ricerca e lezioni on-occidentale. La scelta degli alunni, che hanno lavorato attraverso percorsi personali di ricerca e lezioni on-line pomeridiane di approfondimento dei testi, si è orientata sull'analisi dei Sette vizi capitali: dal punto di vista di Dante, che punisce severamente nel suo viaggio immaginario nell'oltretomba personaggi anche a lui contemporanei, confrontando i riferimenti nella Bibbia e all'attualità, tenendo ben presente che nessuno può dirsi avulso da invidia, o superbia, o golosità. I ragazzi hanno anche cercato di individuare nella società di oggi, nell'attualità e dunque nel mondo degli adulti i vizi descritti nella Divina Commedia, vedendo, ad esempio, nei femminicidi il desiderio di possesso dell'altro nel nome di una errata interpretazione dell'amore o negli squilibri del mondo, la brama di possesso a scapito dei più fragili. E per ogni "vizio" hanno cercato anche di suggerire un "rimedio", facendo spesso riferimento alle parole di Papa Francesco. A conclusione del percorso di approfondimento, l'elaborato inviato per il concorso è stato un video realizzato dai ragazzi, dal titolo *"Noi e i vizi capitali. Dante, la Bibbia e l'attualità"* sul quale la giuria, composta da rappresentanti del Miur e dell'Associazione promotrice, nell'attribuirgli il primo premio, ha espresso questa motivazione: "Bello e interessante sui "Sette vizi capitali", riflessione accompagnata dai testi poetici, riferimenti biblici, immagini di attualità anche forti, performance semplici ma efficaci. Per ogni vizio viene offerto il proprio rimedio. Il video offre un buon modo per riflettere sul mondo di oggi. Bella la colonna sonora con esecuzione originale dei ragazzi. Premio meritatissimo per un lavoro articolato e soprattutto molto partecipato."